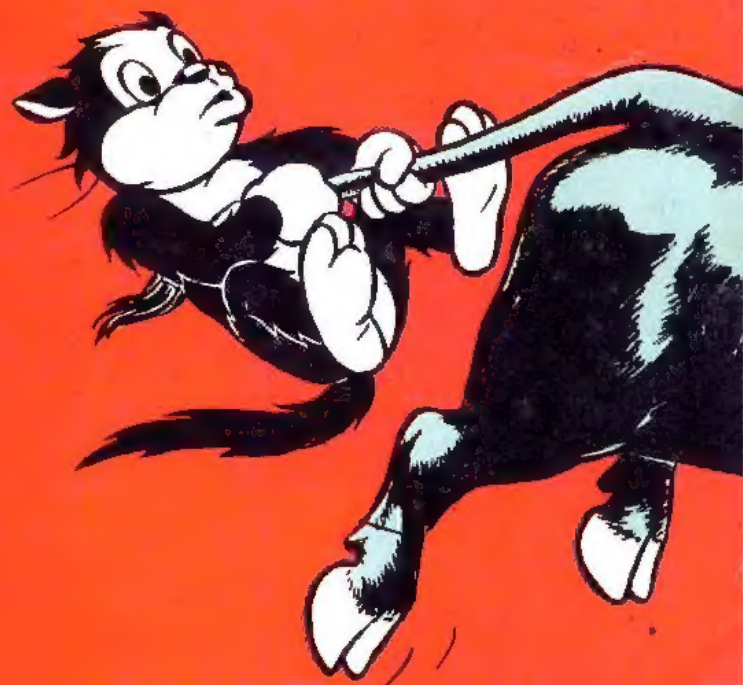


# Pif

**GADGET**  
N° 114

**TOUT EN RÉCITS COMPLETS**



2,50 f

HEBDOMADAIRE 26<sup>e</sup> ANNÉE SUISSE 2,50 FS ITALIE 300 L N° 1352

# De vous à nous de nous à vous

De l'avis de nombreux lecteurs, Hercule serait dans une « mauvaise période » ! Faut-il se réjouir, comme Céline, de voir Hercule de moins en moins méchant ?... Ou se plaindre, comme Jean-Michel, de le voir de plus en plus gentil ?

**Céline Pasquier, de Longwy**

Hercule me semble de moins en moins méchant dans les histoires de « Pif ». Ce n'est pas plus mal, car Hercule ne m'a jamais paru antipathique. Bien sûr, ce n'est pas encore un saint, mais après quelques efforts et la bonne parole de « Pif », il arrivera bien à devenir gentil.

**Jean-Michel...**

Comment peut-on imaginer un Hercule aussi doux ? Hercule, c'est un traître, c'est un affreux et dans la dernière histoire que je viens de lire, le voilà tout transformé ! J'espère que ce n'est qu'une mauvaise période pour l'abominable Hercule !...

**René Diamand, de Paris**

Je me rappelle très bien de la première apparition dans « Pif » de la Jungle en Folie. Je dois dire que cela ne m'avait pas impressionné, car je trouvais les histoires assez confuses et le dessin de Mic Delinx encore plus confus. Aujourd'hui, c'est mon histoire préférée, car tous les petits défauts (que je pardonne) ont disparu. Et puis, surtout, Joé le Tigre et Gros Rino ont pris du poids et sont de plus en plus drôles. Bravo à Mic Delinx et Godard !

**Caroline Lefèvre, de Paris**

J'aimerais vous poser deux questions très précises à propos des histoires de « Pif ».

1° Combien y a-t-il eu d'histoires de Teddy Ted ?

2° Totoche et ses copains reviendront-ils un jour ?

A propos de Totoche, je dois vous dire que c'était une histoire formidable qui plaisait, j'en suis sûre, à tout le monde...

**Eux aussi nous ont écrit :**

Martine Merlin - Denis Camus - Jean-Luc Claudic - Edouard Flamenbaum - Joëlle Patrouilleau - Myriam Pélissier - Olivier Prenant - Jacques Hary - Jean-Yves Epailly - Alexis Millau - Philippe Gavarret - Patrick Dubroca - Huguette Golrcia - Jean Seyral - Martial Caveller - Claude Durand - Daniel Chausset - Didier Perret - Gilles Chevalier - Jean-Charles Fresnel - Frédéric Bateman - Frédéric Lira - Jacques Delahaye - Thierry Broudisco - Gilles Baudry - Alain Bleuse - François Graber - Sylvie Garrand - Fabrice Godard - Noëlle Grovet - Eric Pacciarelli - Nadine Férencek - Pascale Morie - Fabienne Lucchetti - François Foco - Philippe Fournet - Ari Sebag - Pierre Rossi - Christophe Marzaux - Isabella Koenig - Martin Fritz - Serge Périer - Christophe Marty - Thierry Dumas - Feank Huekendubler - Marie-Annette Mandard - Renée Lauhe - Laurence Bedaut - Bruno Lépinette - Marc Louzon - Hervé Nunc - Pascale Essartier - Françoise Lesteven - Lionel Gal - Caroline Gras - Martine Jung - Didier Prieur - Jeanne Chabas - Pierre Didier - Daniel Giraud - René Mazard - Catherine Bertrand - Xavier Héral - Philippe Aubry - Pascal Nurrot - Christian Jabard - Thierry Soustre - Godefroy de Haupeou - Alain Plessis - Cornelio Jonita - Serge Chouly - Simone Schalk - J. Falicou - Olivier Epicoco - Sylvie Garrigoux.

Et que c'est vraiment malheureux de faire disparaître une aussi bonne histoire.

— Il est déjà passé... 96 épisodes de Teddy Ted... Quant à Totoche, tu le retrouveras bientôt dans une nouvelle aventure.

**Jean-Luc Duprez, de Toul**

J'ai appris par un ami, qui est un fanatique de bandes dessinées, que plusieurs petits journaux de bandes dessinées ne passaient pas toujours des histoires originales et qu'elles réapparaissaient régulièrement, tous les dix ans. J'ai appris aussi que plusieurs d'entre elles étaient faites dans certains pays et faisaient le tour du monde avant d'arriver dans nos mains. J'ose espérer que ce n'est pas une pratique de « Pif ».

— Bien sûr que non. « Pif » ne passe que des histoires originales, faites spécialement pour vous.

**Fabrice Knoll, de Paris**

Je trouve Pifou intelligent tandis que Brutos est coléreux et croit savoir tout faire. J'aime Pifou car il aime les animaux et parce qu'il fait tout pour que Brutos ne tue pas les lapins ou les canards. Depuis quand M. Mas dessine-t-il Pifou ? Pourquoi Pifou fait-il toujours « glop-glop » ? Je trouve les histoires de Léo bête à part souvent drôles.

— Mas dessine Pifou depuis 1958. Pourquoi Pifou fait-il « glop-glop » ? C'est que, en raison de son très jeune âge, il ne sait pas encore parler et cette onomatopée est son moyen d'expression favori. Mais il s'en sert avec beaucoup d'intelligence et d'à-propos et l'on comprend toujours ce qu'il veut dire.

**Patrick Sigal, de Bruxelles (Belgique)**

Je ne lis pas souvent le journal de « Pif », mais plus je le lis, plus je me rends compte qu'il est formidable.

Et surtout, je me suis aperçu que les aventures de Léo étaient formidables et bien dessinées.

## cette semaine

### ROBIN DES BOIS

« La ceinture au trésor »  
page 31

### LE GRÊLÉ 7-13

« Le gros gibier »  
page 17

### LES RIGOLUS ET LES TRISTUS

« Lettre ou pas lettre »  
page 68

### PIF

« Jeux de mains »  
page 3

Ce numéro de « PIF » n'est complet qu'avec son gadget, paginé I et II sur la couverture.

#### LES ÉDITIONS VAILLANT

SIÈGE SOCIAL  
RÉDACTION - ADMINISTRATION



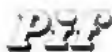
126, rue  
La Fayette  
PARIS-10  
Boîte postale  
n° 77 X

Tél. 770-97-59  
(7 lig. groupées)

C.C.P. 4620-25

#### TARIF D'ABONNEMENT

Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.



HEBDOMADAIRE

#### FRANCE ET COMMUNAUTÉ

3 mois : 32,50 F - 6 mois : 62 F  
1 an : 110 F

#### ÉTRANGER

3 mois : 38 F - 6 mois : 73 F  
1 an : 138 F

Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.

Adressez vos règlements :

#### LES ÉDITIONS VAILLANT

126, rue La Fayette.  
Boîte Postale 77-X, PARIS 10°  
C.C.P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :  
France : 2,50 F - Canada : 50 cents -  
Suisse : 2,50 F S - Italie : 300 liras  
Tous autres pays étrangers : 3 F F  
Ce numéro a été tiré à 490 000 ex.

#### PUBLICITÉ

AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ  
187, quai de Valmy, PARIS-10°  
Tél. 205-97-28



demande à tous  
ses lecteurs de  
faire bon accueil  
aux annonces publicitaires.



# Jeux de Mains

d'après les personnages de eAmal

Fais-toi une tartine Hercule!

Je n'ai pas tellement envie!

J'ai mal aux dents!

Haut les mains vous autres!

Que faites-vous dans ma propriété?

Petits curieux, hein! Marchez devant...

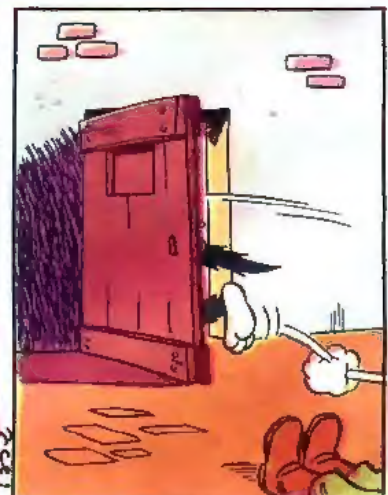
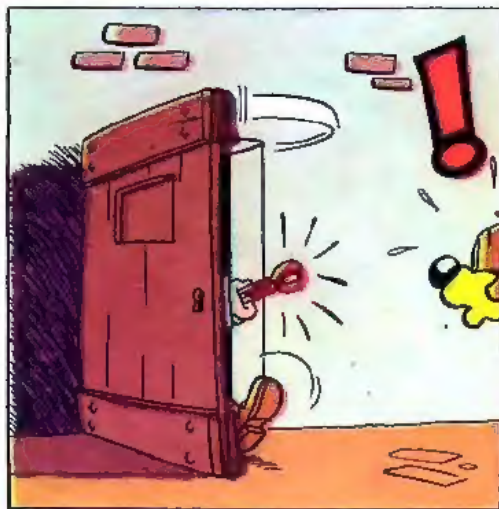
Ouvrez cette porte!

Pas très accueillant le propriétaire!

...et j'ai toujours mal aux dents!

Il faut soigner mon ami!

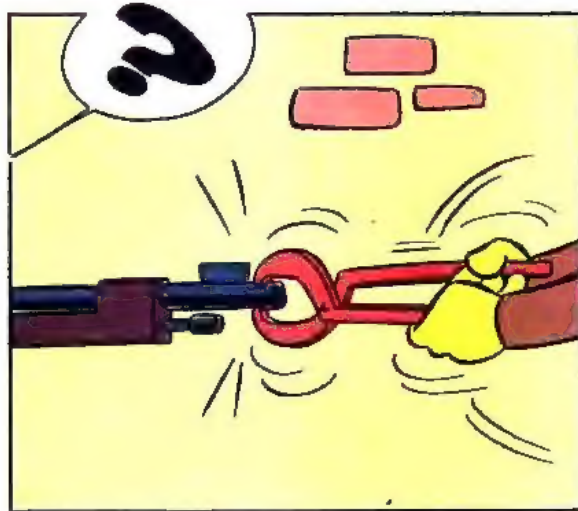
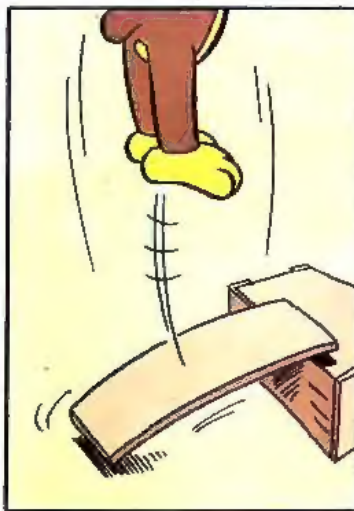




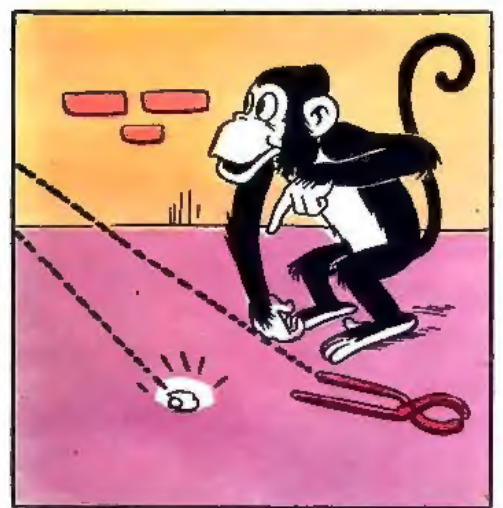
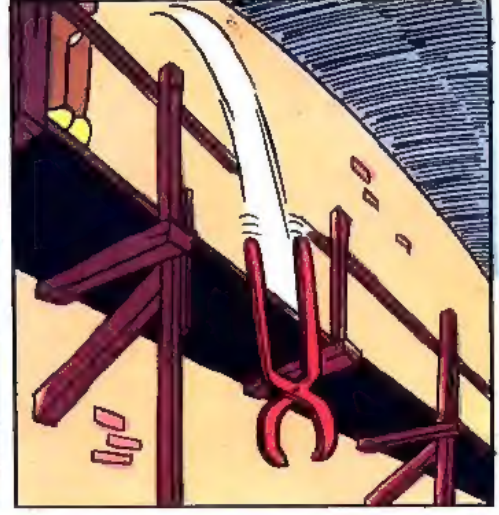






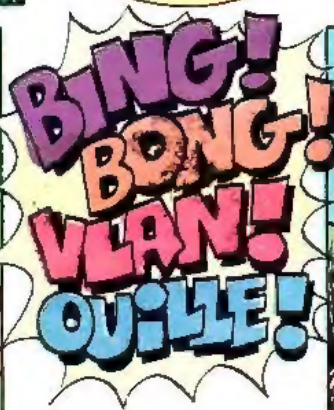
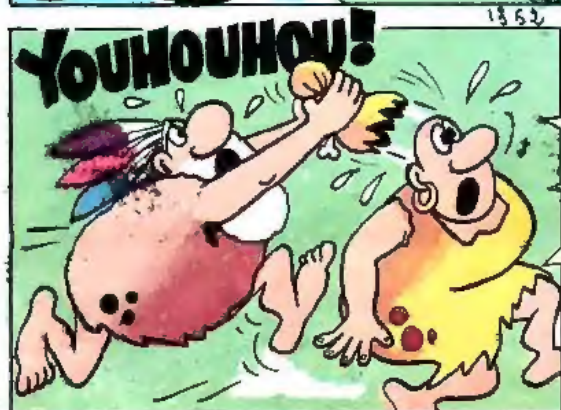
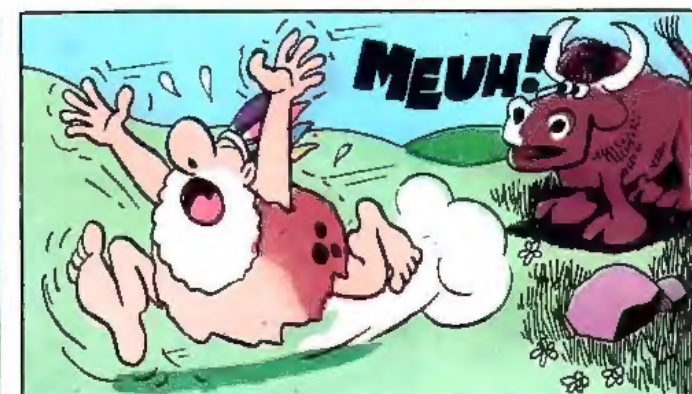




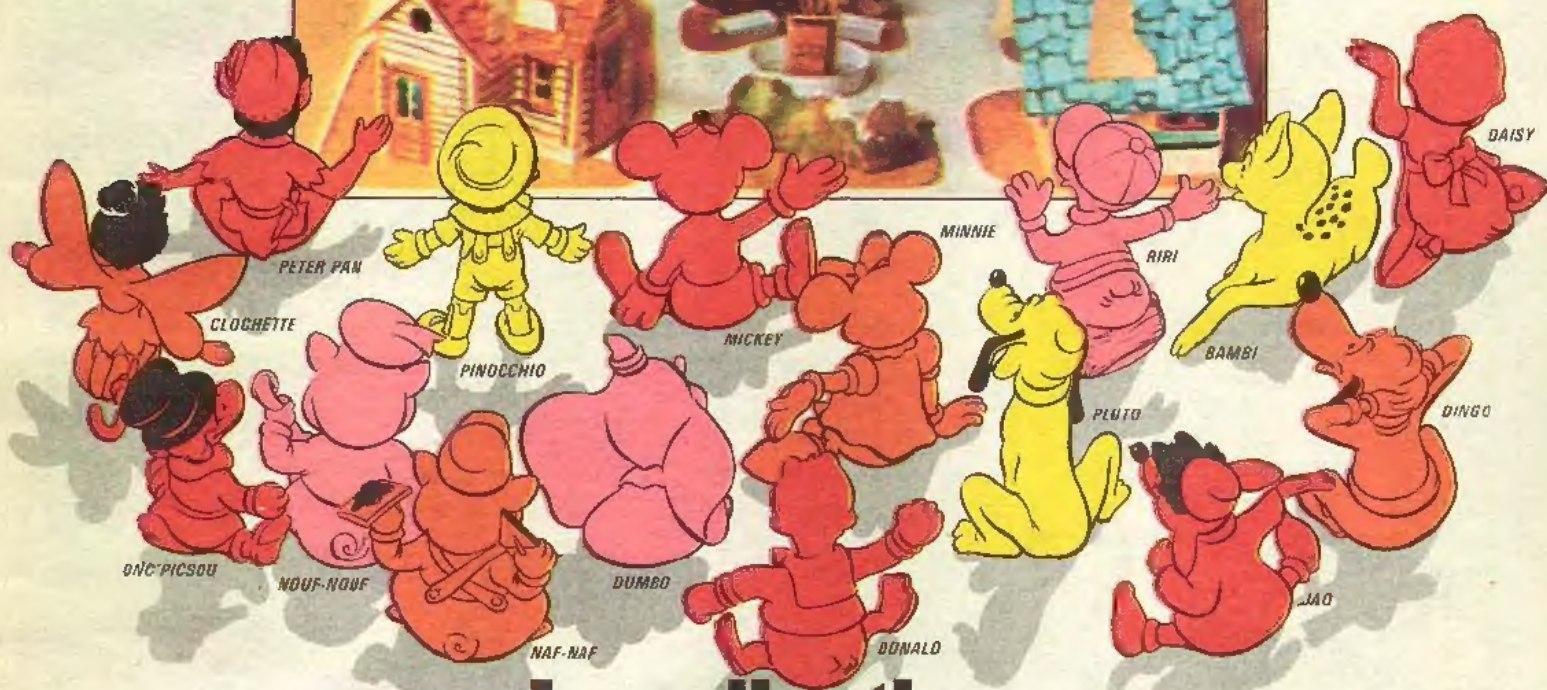


**Flh**









# La collection "Le Monde Merveilleux de Walt Disney" vous attend chez Esso

Mickey est sorti de l'écran ? le voilà dans ta main... et en bonne compagnie ; 15 autres de ses amis ne demandent qu'à le rejoindre : le sympathique Dumbo, le joli Bambi, Pluto qui fait toujours rire... Tous en volume et en couleurs ! Ils tiennent debout et respirent la joie de vivre. Comment les obtenir ? Demande à ton papa de s'arrêter dans une station Esso pour faire le plein (20 litres minimum) ou pour acheter un bidon d'huile Uniflo ou 20 F d'articles Esso Shop ; et toi, tu recevras l'un des personnages. Les 15 autres compagnons de Walt Disney t'attendent dans toutes les stations Esso. A chaque plein tu en obtiendras gratuitement un nouveau. C'est une « chouette » collection !

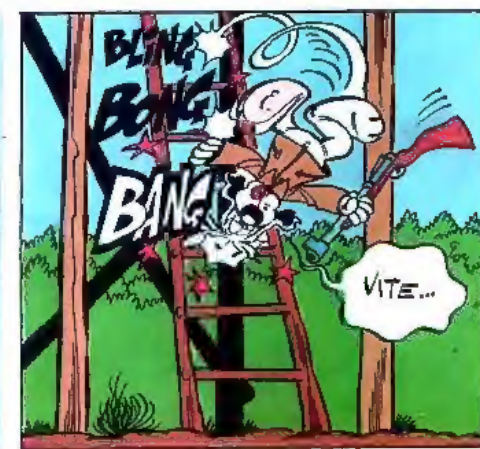
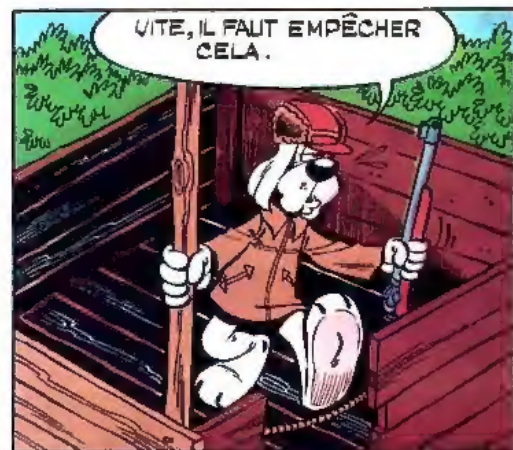
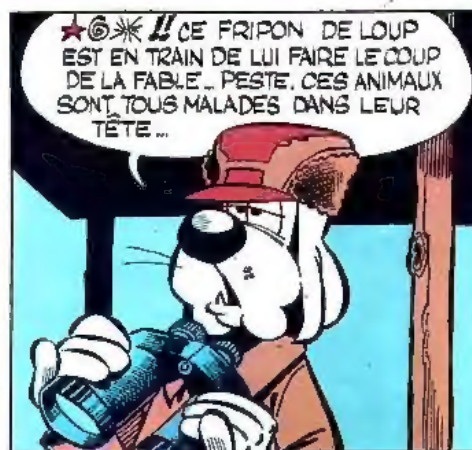
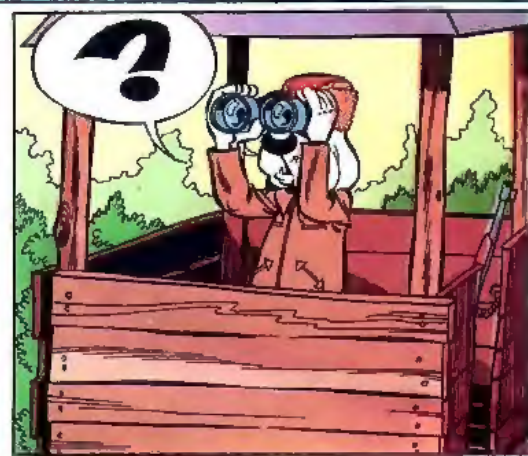
Et si tu as été bien sage, ton papa te fera profiter des offres spéciales : les jeux de cubes Walt Disney, ou la tirelire Donald... ou les deux.

Esso. Tout pour vous rendre la « Route Heureuse ».





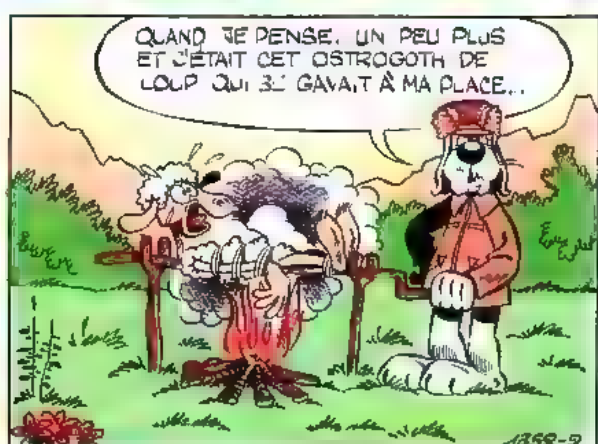
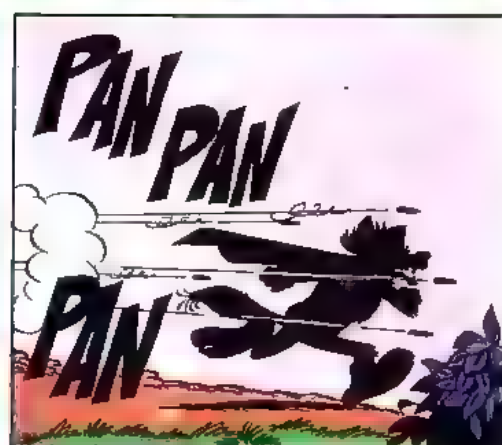
# FAI-LURON





# ...OU LA JOIE DE VIVRE

SCÉNARIO  
GOTLIB  
DESSINS  
DUFRANNE  
GOTLIB





# CONCOURS FOU



**1<sup>ER</sup> PRIX**

UN  
RHINOCEROS,  
un vrai,  
GAGNEZ-LE!  
(ou un chèque  
de 30 000 F  
3 000 000 AF)

**3594 PRIX FOUS, FOUS, FOUS**  
**D'UNE VALEUR DE 100 000 F**

Sur toutes les tablettes de Chocolat LANVIN  
avec surcharge "Concours Fou"  
figurent les bulletins-concours.  
Vous avez jusqu'au 30 juin 1971  
pour nous envoyer vos réponses.  
Alors Bonne Chance!

CHOCOLAT

# LANVIN

**NOUVEAUTÉS**

**CORGI  
JUNIORS**

**AVEC**

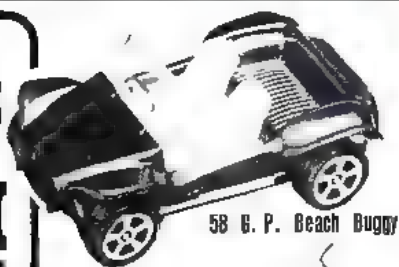
**ROULEMENTS**

**RAPIDES**

**3 F**

**seulement**

Distribués en France par JOUEF.



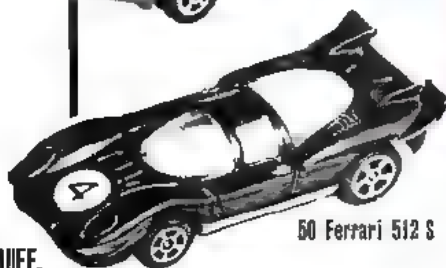
58 B. P. Beach Buggy



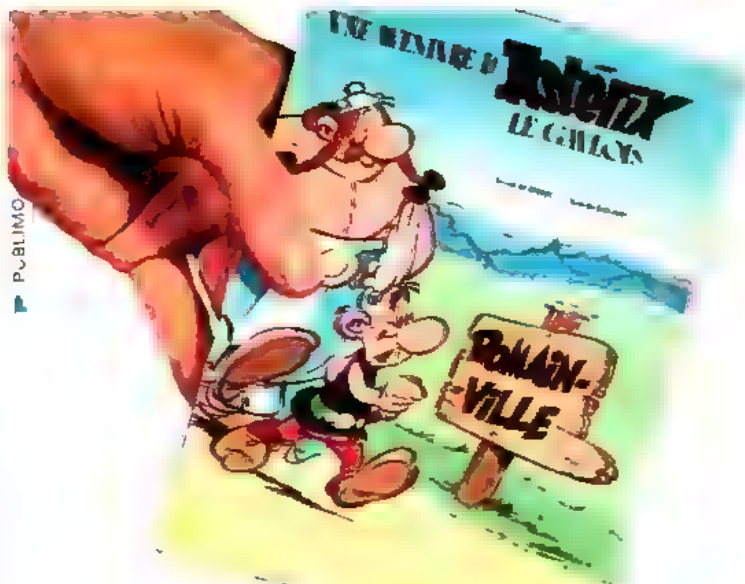
59 The Futura



65 Bertone Carabo



50 Ferrari 512 S



**un album**  
**Astérix**  
**spécial exclusif**  
**pour les amis de**

**Pelletier**

Par Belénos, voulez-vous enfin  
savoir "Comment Obélix est  
tombé dans la marmite du  
Druide?"...

Une histoire que l'on se  
chuchote en secret  
dans le village!

Mais nous, nous l'avons  
entendue un soir de la bouche  
même d'Astérix, car nous  
sommes des amis d'Astérix,  
par Toutatis! et toujours à  
l'affût d'une bonne histoire.

**Mot de passe:**  
les amis d'Astérix sont nos amis

**Réponse:**  
Y sont pas foux les Amis  
de PELLETIER

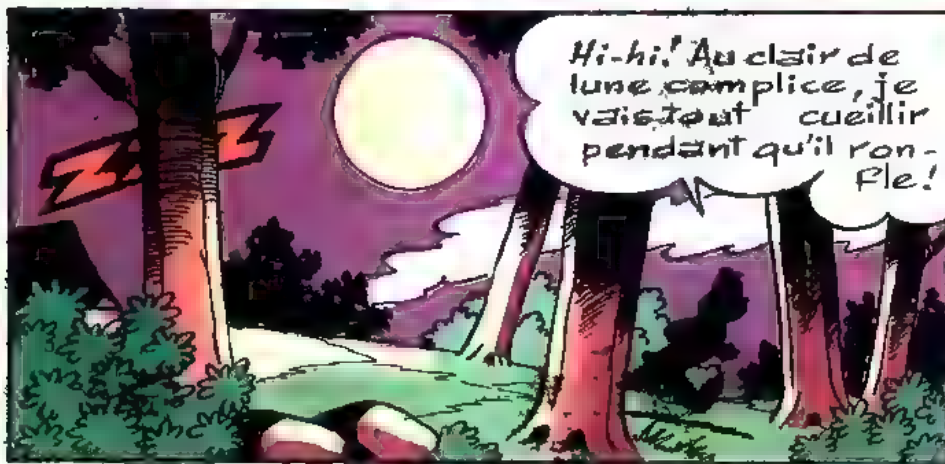
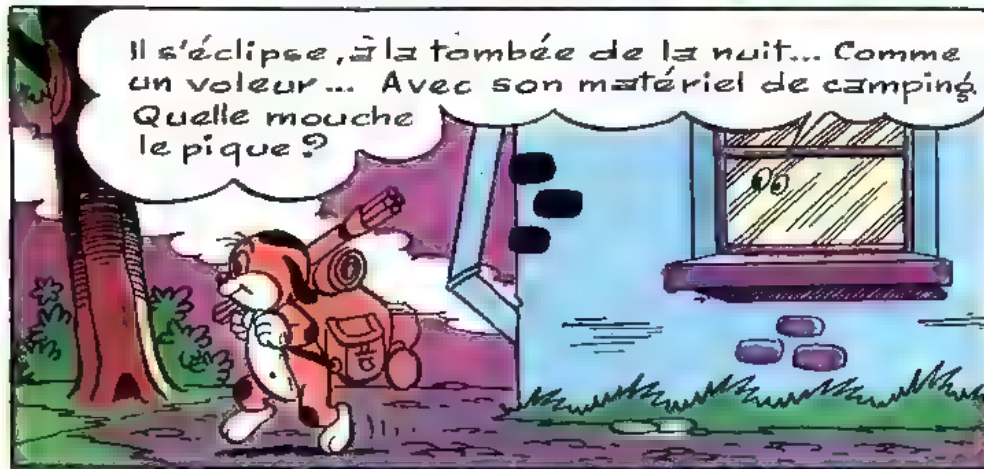
Pour vous, nos amis, nous  
avons réuni dans un  
merveilleux album couleurs  
cette histoire accompagnée de  
quatre autres aventures  
d'Astérix (La Mascotte, le  
Printemps Gaulois, la Rentrée  
Gauloise et une interview  
d'Astérix par un journaliste  
de l'époque gallo-romaine).  
Comment vous le procurer?  
En découpant la figurine  
Astérix qui se trouve sur les  
paquets de Feuilletées  
ou de Pain Grillé PELLETIER  
(attention PELLETIER seulement)  
et en suivant les indications  
mentionnées sur ces paquets...  
par Jupiter!



*Panification Fine*

**Pelletier**

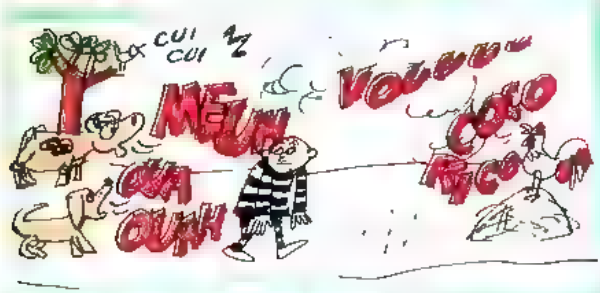
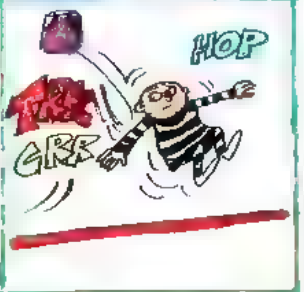






# NESTOR

n'aime pas  
le BRUIT

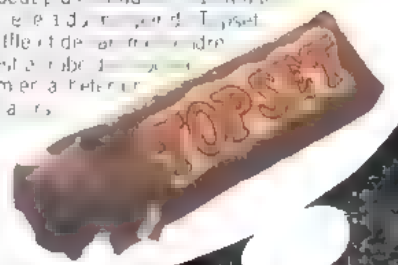




## MA PAROLE! ELLE A MANGÉ DU TOPSET...

Ma parole, si on ne peut pas faire un topset...  
Que fréquente-t-elle? Le topset, c'est...  
Topset, c'est... de la...  
C'est... de la...  
In...  
J...  
...  
...

Topset  
du tonus enrobé  
de chocolat



## Comme les cosmonautes américains,

toi aussi, tu peux visiter  
le « CONCORDE »  
à Orly.

Les visites guidées d'Orly  
proposent :

— Le tour du terrain avec  
commentaires d'une  
hôtesse :

— en groupe avec  
car fourni pour les vi-  
siteurs.

— seul avec un car  
de l'aéroport.

— La visite commentée  
des avions :

— du prototype de la  
« Caravelle ».

— de la maquette  
grandeur nature du  
« Concorde ».

Pour toute information sur  
les visites « Orly », télé-  
phonez au 587 51 41,  
poste 21 07.

Le bureau des visites gui-  
dées de l'AÉROPORT DE  
PARIS est à votre disposi-  
tion tous les jours de  
8 heures à 18 heures.





# tous ces coquillages ont une histoire



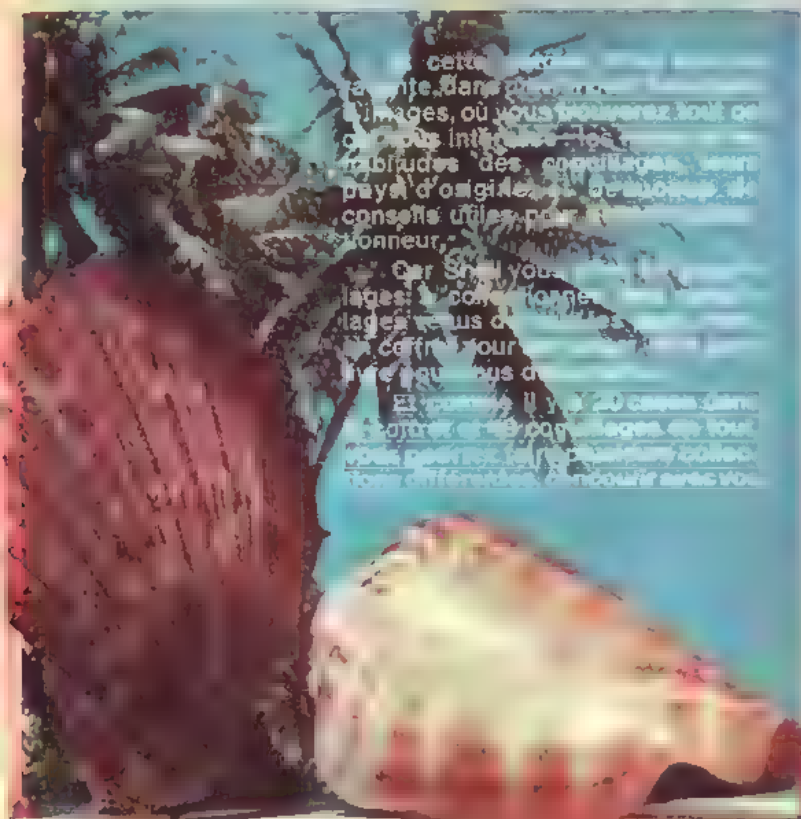
Et cette histoire se raconte dans des images, où vous trouverez tout ce qui est intéressant : les habitudes des coquillages, leurs pays d'origine, et beaucoup de conseils utiles pour le collectionneur.

Car Shell vous propose de collectionner les coquillages de tous les pays, de tous les continents, de tous les océans.

Et pour vous aider à collectionner, Shell vous propose de vous offrir un petit livre de coquillages de tous les pays, de tous les continents, de tous les océans.

amis, et jouer à vous poser des questions sur les coquillages. Car vous allez devenir très savants en lisant le petit livre Shell, et en vous amusant.

Nie perdez pas de temps. Dites à vos parents de s'arrêter dans les stations-service Shell, pour vous rapporter beaucoup de coquillages. Sans oublier le petit livre.





# LE GRÊLÉ 7.13

## LE GROS GIBIER

HEUREUX DE LA SURPRISE  
QU'IL FERAIT À SES COMPAGNONS,  
LE GRÊLÉ 7-13 SE PENCHA  
SUR LE LIÈVRE QU'IL AVAIT  
PIÉGÉ AU  
COLLET...

Scénario : LECUREUX  
Dessins : NORTIER  
GATY

IL NE VIT PAS LA  
SILHOUETTE QUI SE  
DRESSAIT DERRIÈRE  
LUI...

EH BIEN, GRÊLÉ ?.. ON OUBLIE  
QUE LE BRACONNAGE EST  
INTERDIT ?

!?!?

RECONNAISSANT L'UNIFORME DU GARDE-CHASSE, LE  
PARTISAN SOURDIT...

VOUS N'ALLEZ PAS  
FAIRE UNE HISTOIRE  
POUR UN LIÈVRE,  
PÈRE MATHIEU!

VOUS SAVEZ COMME MOI QUE NOS  
GARS ONT SOUVENT L'ESTOMAC DANS  
LES TALONS ET... MAIS... MAIS...  
OOOHHH !

LE FUSIL DE CHASSE S'ÉTAIT RELEVÉ... ET L'HOMME QUI LE POINTAIT  
N'ÉTAIT PAS LE  
PÈRE MATHIEU...

LA MILICE!!

ooo



AU MOINDRE CRI, AU MOINDRE GESTE,  
JE T'ABATS SUR PLACE !



(1) LES "MILICIENS" ÉTAIENT DES TRAITRES FRANÇAIS QUI COLLABORAIENT AVEC L'OCCUPANT NAZI...

SOUS LA VESTE, AU REVERS  
DU BLOUSON, LE GRÊLE  
AVAIT ENTREVEU L'INSI-  
GNE DE LA "MILICE" (1)



L'HOMME S'EMPARA DE L'ARME  
DU GRÊLE...

PASSE DEVANT, ET SOIS RAISON-  
NABLE. JE PRÉFÈRE T'AMENER  
VIVANT AU COLONEL TURCKER !



POUSSE DANS LES TAILLIS PAR LE DOUBLE CANON,  
LE PARTISAN TESTA...



CET TYPE M'A PIÉGÉ COMME  
J'AI PIÉGÉ LE LIÈVRE. AH,  
ON NE SERAIT PAS FIER  
DE MOI, À MENILMUCHE !

UNE VOITURE ATTENDAIT SUR LA PETITE ROUTE...

VOUS VOYEZ : JE RAPPORTE  
LE GROS GIBIER !



FINIS LES EXPLOITS DE L'INSAISSABLE  
GRÊLE 7-13 ! C'ÉTAIT BIEN SIMPLE :  
IL SUFFISAIT DE DONNER  
LE CHANGE À LEURS  
GUETTEURS !



LE GRÊLE COMPRIT. LE BRAVE PÈRE MATHIEU  
ÉTAIT CONNU ET ESTIMÉ DE TOUTS LES MAQUISARDS.  
SON UNIFORME AVAIT ABUSÉ LES SENTINELLES...



DEUX HOMMES SURVEILLAIENT MAINTENANT LE PARTISAN...

EN ROUTE POUR LA  
VILLE ! NOUS  
QUITTERONS CES  
DÉTROQUES  
QUAND NOUS  
AURONS QUITTÉ  
LE SECTEUR !



BAAAH... AVEC UN OTAGE DE  
CHOIX COMME LE GRÊLE, NOUS  
N'AVONS PLUS RIEN À CRAINDRE  
DE SES COMPLICES !



LE MILICIEN SE DÉBARRASSA EN RIANT  
DE LA TENUE DE GARDE-CHASSE...

1352-2-



UN INSTANT PLUS TARD, DANS LE PETIT MATIN, LE VÉHICULE FONÇAIT SUR LA DÉPARTEMENTALE, VERS LA VILLE...



EH BIEN, GRÉLÉ, ON A PEUR ? VOYONS VOIR CES FAMEUSES TACHES DE ROUSSEUR... 5... 6... 7... SUR UNE JOUE... 11... 12... 13... SUR L'AUTRE...

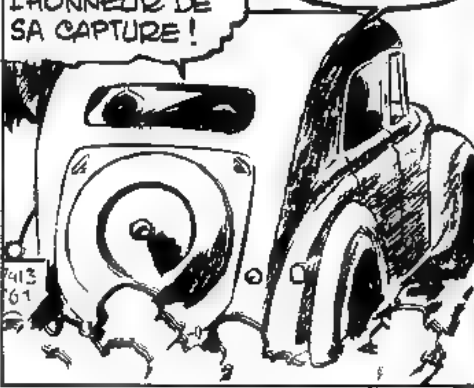


C'EST BIEN ÇA ! C'EST BIEN LE FAMEUX GRÉLÉ 7-13 QUI MET DEPUIS TOUJOURS LA GESTAPO ET LES S.S. EN ÉCHEC !



ET C'EST À NOUS, LA MILICE, QUE REVIENDRA L'HONNEUR DE SA CAPTURE !

NE VOUS VANTEZ PAS TANT !



LES LÂCHES COMME VOUS PAIERONT UN JOUR LEUR TRAHISON ET J'ESPÈRE BIEN ÊTRE DE LA FÊTE CE JOUR LÀ !!



LE GRÉLÉ DÉFIAIT LES MILICIENS. IL SAVAIT QUE CES HOMMES NE L'ABATTRAIENT PAS AVANT D'AVOIR REÇU LES FÉLICITATIONS DE "TÊTE DE TURC" (1).



(1) LES MAQUISARDS SUR-  
NOMMAIENT AINSI, LE  
COLONEL TURCKER, CHEF  
S.S. DE LA RÉGION...

AU CAMP DES PARTISANS, ON S'ÉTAIT RENDU COMPTE DE LA DISPARITION DU GRÉLÉ... MAIS NUL N'IMAGINAIT UN ENLÈVEMENT

OÙ EST-IL PASSÉ, QUE DIABLE !



L'ERMITE ALLAIT SUGGÉRER UNE BATTUE AUX ABORDS DU CAMP, QUAND UN HOMME SURBIT...



REGARDEZ CE QUE J'AI TROUVÉ SUR LA ROUTE !

1952-8-







CES BANDITS SE SONT  
JETÉS SUR MOI COMME  
DES BRUTES... M'ONT  
FICÉ... M'ONT  
BAILLONNÉ ! ET  
L'UN D'EUX A  
OSÉ ENFILER  
MON UNIFORME !  
ET IL A CONFISQUÉ  
MON FUSIL !



L'ERMITE BLÉMIT... LE LIEN ÉTAIT  
TROP VISIBLE ENTRE L'AGRESSION  
DU VIEIL HOMME ET LA DISPARITION  
DU GRELE...

CES CHIENS DE  
LA MILICE ONT  
TROMPÉ LE  
GRELE ET  
L'ONT EMMENÉ !  
POUR EUX,  
C'EST LE  
GROS GIBIER !



MAIS ILS NE LE GARDERONT PAS  
LONGTEMPS... OU JE NE M'APPELLE  
PLUS L'ERMITE ! EN VOITURE LES GARS !



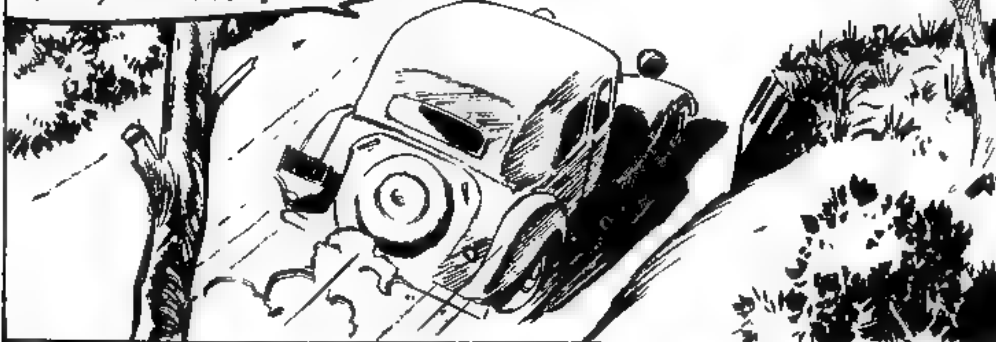
HEP ! HEP ! HEP ! QUAND VOUS  
AUREZ ROSSÉ CES VOYOUS,  
N'OUBLIEZ PAS DE LEUR  
REPRENDRE  
MON FUSIL !



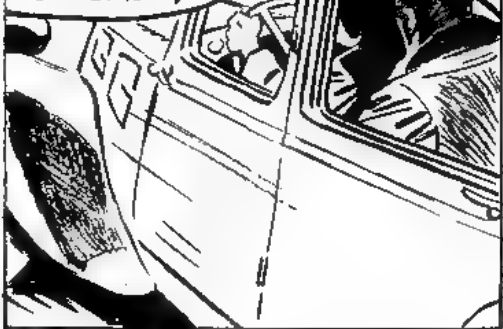
ENTENDU,  
GRAND-PÈRE !

PEU APRÈS, LA VOITURE FONÇAIT VERS LA VILLE...

TU NE CROIS PAS QUE NOUS  
AURIONS DÙ ALERTER LES  
GARS, L'ERMITE ?



NON ! TROP NOMBREUX NOUS NOUS  
FERIONS REMARQUER... ET PUIS  
NOUS N'AVONS PAS UNE SECONDE  
À PERDRE ! ACCÉLÈRE ! BON SANG,  
ACCÉLÈRE !



LE SIÈGE DE LA MILICE ÉTAIT CONNU DE TOUS...  
LES PARTISANS STOPPERENT À CENT MÈTRES DE  
LA...

LE PREMIER QUI  
SORT, HOP,  
NOUS LE  
KIDNAPONS !



LE PLAN DE L'ERMITE ÉTAIT AUDACIEUX. MAIS QUI  
POUVAIT SUPPOSER QUE DES PARTISANS  
S'ATTAQUERAIENT À LA "MILICE" EN PLEIN JOUR,  
AU CŒUR D'UNE VILLE OCCUPÉE PAR  
L'ENNEMI ?



-1332-J-



EN VOILÀ UN !



UN INDIVIDU EN BLOUSON BLEU NOIR, AU BÉRET ORNÉ DU SIGLE DE LA MILICE, VENAIT DE SORTIR DU SIÈGE...

© M. VANLANT Paris

...ET UNE BOURRADE LE PROJETA DANS LE VÉHICULE...



EN ROUTE LES GARS ! NOUS NOUS EXPLIQUERONS HORS DE LA VILLE !

QUAND CET HOMME S'ENTENDIT INTERPELLER, IL ÉTAIT DÉJÀ TROP TARD POUR LUI...



LA LARGE MAIN DE L'ERMITE SE PLAQUAIT SUR SES LEVRES...

CE "KIDNAPPING" N'AVAIT DEMANDÉ QUE QUELQUES SECONDES - PEU APRÈS...



NOUS SAVONS QUE VOUS AVEZ ENLEVÉ LE GRÊLE. OÙ EST-IL ? QU'AVEZ-VOUS FAIT DE LUI ?

EUH... OUI... LE GRÊLE EST TOMBÉ ENTRE NOS MAINS... MAIS NOUS L'AVONS REMIS AUX S.S. !...

ET QU'ONT FAIT LES S.S. ? PARLE ! PARLE !

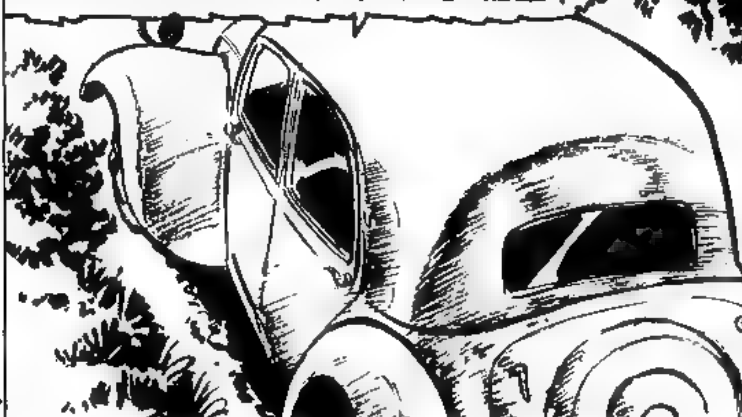


LE COLONEL TURCKER L'A FAIT ENFERMER DANS UN HANGAR DÉS AFFECTÉ, AU NORD DE LA VILLE ! JE VOUS DIRAI OÙ !...

DANS UN HANGAR ? POURQUOI UN HANGAR ?



JE PENSE QUE TURCKER VEUT INTERROGER LE GRÊLE PUIS LE FAIRE DISPARAITRE... LE PLUS DISCRÈTEMENT POSSIBLE !



TURCKER CRAINT QUE LA MORT DU GRÊLE NE PROVOQUE DES REACTIONS PARMI LA POPULATION !



CE MILICIEUX AVAIT TROP PEUR POUR MENTIR... IL INDICHA L'EMPLACEMENT DU HANGAR...

1359-6-



IL N'OMETTAIT QU'UNE CHOSE: AVOUER QU'IL AVAIT  
DIRIGÉ LUI-MÊME LA CAPTURE DU GRÉLÉ!

SURVEILLE CE  
TRAITRE JUSQU'À  
NOTRE RETOUR,  
JEAN!



© M. VAILLANT Paris

ROBERT ET MOI ALLONS ESSAYER  
DE TIRER LE GRÉLÉ D'AFFAIRE!



BONNE CHANCE,  
L'ERMITE!

LES DEUX PARTISANS REPÉRÈRENT RAPIDEMENT LE  
HANGAR... UN SOLIDE PORTAIL MÉTALLIQUE FERMAIT  
LA BÂTISSE DÉLABRÉE QUI SEMBLAIT DÉSERTÉ...



PAS UN S.S. EN VUE! LE "MILICO"  
NOUS A RACONTÉ DES BOBARDS!



PAS FORCÉMENT. SI "TÊTE  
DE TURC" TIENT À EXÉCUTER  
DISCRÈTEMENT LE GRÉLÉ...

... IL NE VEUT PAS ATTIRER L'ATTEN-  
TION EN PLACANT DES SENTINELLES!  
CELLES-CI SONT SANS DOUTE ...  
À L'INTÉRIEUR!



C'ÉTAIT EXACT. QUATRE S.S. DEVAIENT DANS LE HANGAR, SE  
SOUCIANT À PEINE DU GRÉLÉ...



ILS SAVENT QUE JE NE PEUX  
PAS M'ÉCHAPPER PAR CETTE  
FENÊTRE!

LA FENÊTRE AUX VITRES  
BRISÉES ÉTAIT PRESQUE  
À HAUTEUR D'HOMME ...  
MAIS SES MONTANTS  
MÉTALLIQUES ÉTAIENT  
INFRANCHISSABLES...



LE GRÉLÉ SURSAUTA SoudAIN.. DANS LA RUE,  
QUELQU'UN SIFFLOIT UNE CHANSONNETTE...



L'ERMITE!  
C'EST SON AIR  
FAVORI!

1959-7-



IL S'AGISSAIT EN EFFET DE L'ERMITE QUI PASSAIT SOUS LA FENÊTRE, L'AID INDIFFÉRENT...



SI LE GRÈLE EST LÀ-DEDANS, IL SE SIGNALERA!

© M. VALLANT Paris

LES S.S. S'ESCLAFFÈRENT QUAND LEUR CAPTIF S'AGRIPPA AU REBORD POUR REGARDER DANS LA RUE...

HA! HA! HA! ON REGRETTE SA LIBERTÉ, HEIN?



L'ERMITE ENTREVIT LE VISAGE DE SON COMPAGNON... IL FIT UNE MIMIQUE INDICANT QU'IL NE POUVAIT RIEN DE L'EXTÉRIEUR...



... PLUS, ADROITEMENT, IL LANÇA UNE GRENADE VERS LA FENÊTRE...



J'ESPÈRE QUE TU TE DÉBROUILLERAS AVEC ÇA, FRÈRE!

D'UNE MAIN, LE GRÈLE RATTRAPA LA GRENADE ET SE LAISSA BÉRM-BER AU SOL.



LES S.S. N'EURENT PAS LE TEMPS DE RÉAGIR...

... QU'IL AVAIT DÉJÀ DÉGOUILLÉ LA GRENADE ET LES EN MENAÇAIT...



OUVREZ CE PORTAIL! VITE!

JE SAIS LE SORT QUE ME RÉSERVE VOTRE COLONEL! AUSSI N'AI-JE RIEN À PERDRE! JE SUIS DÉCIDÉ À SAUTER AVEC VOUS!



LES S.S. HÉSITAIENT... AUCUN N'OSAIT PORTER LA MAIN À SON ARME...



AU FOND, JE PEUX L'OUVRIR MOI-MÊME, CE PORTAIL! RECULEZ!

1359.8



AU PREMIER GESTE,  
JE LÂCHE LA  
CUILLÈRE !



L'EXPRESSION DU GRÉLÉ NE  
LAISSAIT AUCUN DOUTE SUR  
SA DÉCISION...

© M. VAILLANT Paris

SURVEILLANT LES QUATRE  
HOMMES, SA GRENADE TOUJOURS  
BRANDIE, LE GRÉLÉ OUVRIT  
LES VERROUS...



DÈS QUE JE SERAI DEHORS, ILS  
OUVRIRONT LE FEU... À MOINS...  
À MOINS...



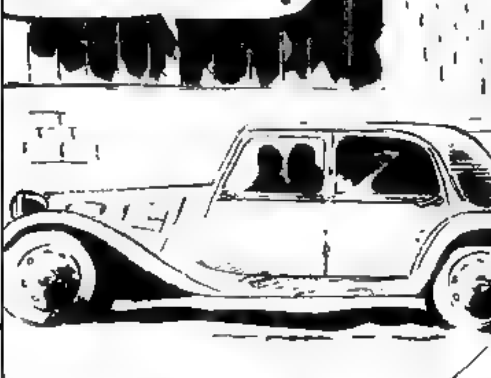
LE GRÉLÉ SE FAUFILO PAR LE  
PORTAIL ENTR'OUVERT, LÂCHA  
SA GRENADE ET REFERMA LE  
PORTAIL...



LES S.S. PANIQUÉS, PLONGERENT DE TOUS CÔTÉS... LA DÉFLAGRATION  
SECOURA LE HANGAR...



LA VOITURE  
DE MONSIEUR  
EST AVANCÉE !



MEDCI,  
L'ÉRMITE !



LE GRÉLÉ BONDIT DANS LA TRACTION... AVANT  
QU'IL DÉMARRA EN TROMBE...

COMMENT M'AVEZ-  
VOUS RETROUVÉ  
DANS CE QUARTIER  
PERDU ?



UN TYPE DE LA MILICE NOUS  
A "TUYAUTÉS". TU FERAS  
SA CONNAISSANCE DANS  
QUELQUES MINUTES !



1358 9-





PEU APRÈS...

TIENS, TIENS... MAIS C'EST LE BONHOMME QUI JOUE AU GARDE-CHASSE!

JE... JE...

© Ed. VAILLANT Paris



EMBARQUONS-LE! JE SUIS CERTAIN QUE LE PÈRE MATHIEU A QUELQUE CHOSE À LUI DIRE!

EN ROUTE!



QUAND LE COLONEL TUCKER APPRIT L'ÉVASION DU GRÉLE, CELUI-CI ÉTAIT DÉJÀ EN SÉCURITÉ AU CAMP DES MAQUISARDS...



OUI, C'EST BIEN CE VOYOU QUI A CHIPÉ MA TENUE ET MON FUSIL! AU FAIT... VOUS NE L'AVEZ PAS RAMENÉ, MON FUSIL?

HÉLAS, NON, PÈRE MATHIEU!



TANT PIS! IL ME RESTE CELUI-CI!

QUE... QUE... QU'ALLEZ-VOUS FAIRE? ME TUER?



NON, MAIS PUISQUE TU AS SU JOUER LE GARDE-CHASSE... TU SAURAS SANS DOUTE JOUER LE LIÈVRE! JE T'ACCORDE DIX SECONDES D'AVANCE! FILE!



QUAND LES DEUX COUPS DE FUSIL RÉTENTIRENT, LES PARTISANS SURENT QUE LE PÈRE MATHIEU AVAIT RETROUVÉ SON "GROS GIBIER"...

AÏÏÏ AÏÏÏ...

TANG TANG



C'EST AINSI, EN CE PRINTEMPS 1944, QUE LE GRÉLE 7-13 ÉCHAPPA DE JUSTESSE À SON EXÉCUTION... ET QU'UN PLEUTRE AU SERVICE DE L'ENNEMI EUT LE POSTÉRIEUR FARCÉ DE GROS SEL!

AU PÈRE MATHIEU!

À LA LIBÉRATION!

FIN

1359-10.



# Gadgetus

Le Journal  
du GADGET

De  
Véritables  
Castagnettes  
Espagnoles !

VOYEZ EN PAGE 28  
LES  
INDICATIONS DE MONTAGE.

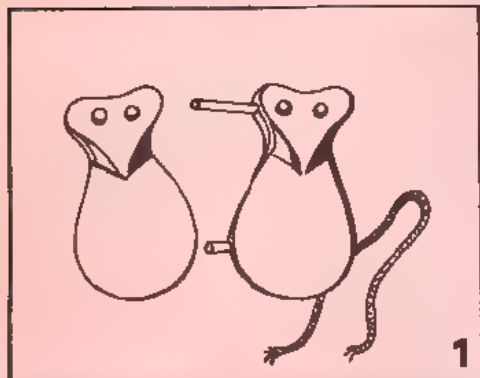




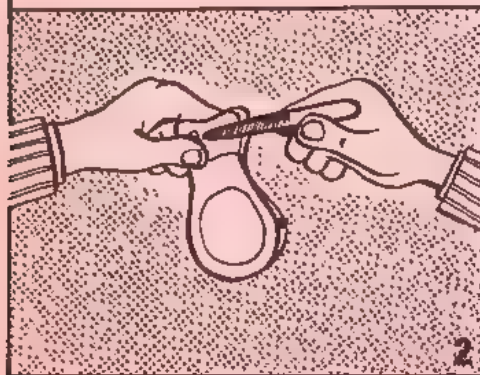
# LES castagnettes

Elles rythment de leurs claquements sonores les chants et danses d'Andalousie, de Catalogne !...

Et le moindre heurt entre les « petites chataignes » (traduction littérale de « Castaneta ») évoque immédiatement, aux oreilles les plus profanes, tout le folklore de l'Espagne...



1

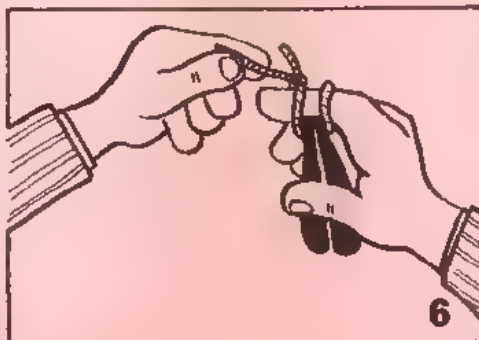


2

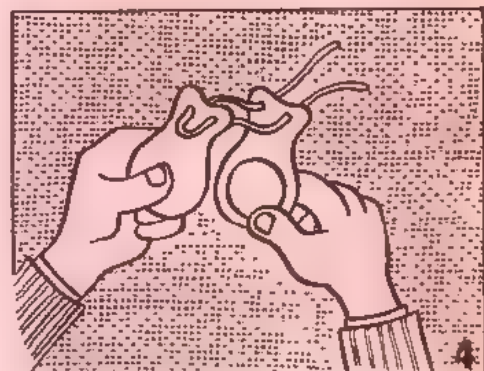
1. — Séparez délicatement les 2 castagnettes, en ôtant les 2 barres qui les maintiennent ensemble, il suffit pour cela de presser légèrement sur chacune des extrémités de ces barres.

2. — Limez avec une lime à ongles les points d'attache de ces 2 barres, afin d'enlever les aspérités.

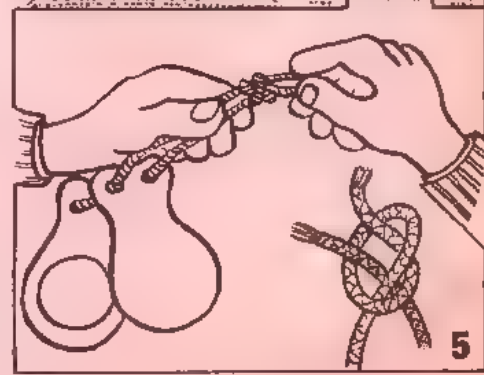
3. — Chaque castagnette comporte 2 trous : si l'un de ces trous est obstrué, une simple pression de la



6



4



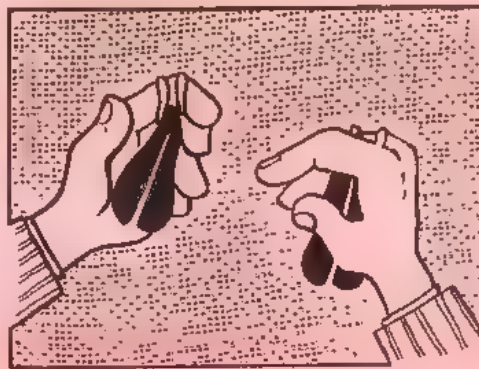
5

pointe d'un stylo à bille suffira à le percer.

4. — Enfilez dans ces trous la cordelette, comme indiqué sur le croquis.

5. — Faites un nœud coulant, avec les 2 extrémités de la cordelette.

6. — Dans les 2 boucles formées par la cordelette de part et d'autre des castagnettes, passez votre index (et réglez la cordelette à votre doigt, en faisant jouer le nœud coulant).



● Fermez un peu votre main.

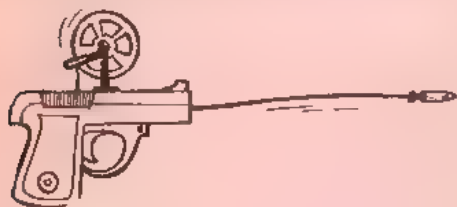
● Agissez avec l'index et le majeur sur les castagnettes, de manière à faire claquer celles-ci l'une contre l'autre.

**Jouez maintenant !  
Jouez ! Plus vite !  
Plus fort !  
Plus cadencé !**





Il faut en convenir, vous ne manquez pas d'imagination ! Les très nombreux loufo-gadgets que je reçois chaque semaine me le prouvent et mériteraient tous d'être brevetés S.G.D.G. (sans garantie de Gadgetus). En voici quelques exemples :



Pistolet à balle récupérable pour assassin particulièrement avare de son feu (idée de Jean-François SEHAN de Cachan).



Bouclier contre les éclats de rire (idée de Hervé PAPIRER de Saint-Louis).



Biberon pour jumeaux (idée de Camille ALGANS de Caraman).

### LOUFO-GADGETS

126, rue La Fayette  
75-PARIS-10\*  
(BP 77 X)

Vous êtes nombreux à m'adresser vos idées de gadgets, vos opinions sur les gadgets récents et il me serait par exemple impossible de passer chaque semaine la liste de tous mes correspondants ! En tout cas, votre avis, vos suggestions me sont très utiles ! Et même, à vrai dire, indispensables : sinon, comment pourrais-je connaître vos goûts et comment pourrais-je satisfaire, chaque semaine, ceux du plus grand nombre ? Alors, continuez à m'écrire !

Jean-Michel BURRIER (Lille)

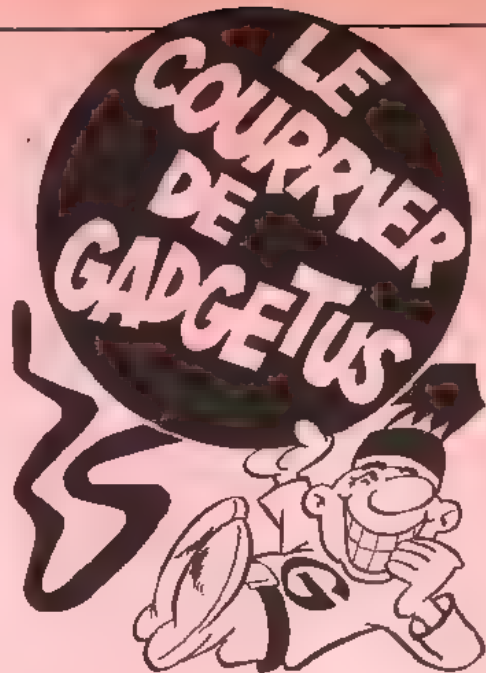
Cher Gadgetus,

J'ai fait pousser une plante farouche et maintenant je m'amuse tous les jours à lui faire peur ! Mais je n'arrive toujours pas à comprendre comment une plante peut reculer quand on approche ? Elle n'a pas d'yeux pour nous voir, elle n'a pas de système nerveux, elle n'a pas de cerveau ! Mais il faut bien qu'elle ait quelque chose que les autres plantes n'ont pas ! C'est trop fantastique, ça, il faut que tu m'expliques, Gadgetus, parce que je te soupçonne un peu de n'avoir pas tout dit...

— Et pourtant si, j'ai dit tout ce que les savants savaient et ce qu'ils ne savaient pas. Ce qu'ils savent, c'est la façon dont le phénomène se déroule (« coupure » du circuit de la sève), mais par contre ils ignorent le pourquoi de ce phénomène, la façon dont il est commandé. Ça, c'est le secret de la plante farouche et elle le garde... farouchement.  
Gadgetus.

Gisèle LERIET (Paris)

... et j'ai bien aimé les casse-tête avec lesquels j'ai cassé les pieds de tout le monde, à la maison. Tout le monde s'est acharné à découvrir le truc, ce qui m'amusait follement, en douce. Alors, Gadgetus, fabriquez-nous encore des gadgets avec les-



quels on puisse « attraper » nos amis...

Jean-Claude ESTRIN (Marseille)

Gadgetus,

J'aime beaucoup jouer aux billes et je voudrais que tu en donnes dans « PIF ». Je sais bien que c'est un jeu très ancien et peut-être penses-tu que c'est démodé d'offrir des billes. Mon grand-père a joué aux billes avant moi et mon père lui aussi a joué aux billes quand il allait à l'école. Souvent, les gadgets que tu donnes dans « PIF », personne ne les a faits avant toi (comme le gramophone), les pifises, etc. Mais de temps en temps, tu devrais donner comme gadgets des jeux que tous les écoliers connaissent parce qu'ils y jouent dans les cours de « récré ». (Les billes, par exemple, mais il y a d'autres jeux). Qu'en penses-tu ?

— Je pense qu'il va y avoir très bientôt un gadget formidable dans « PIF » et que tu vas aimer, parce qu'il est déjà très connu et très apprécié, comme tu le souhaites, dans les cours de récréation...

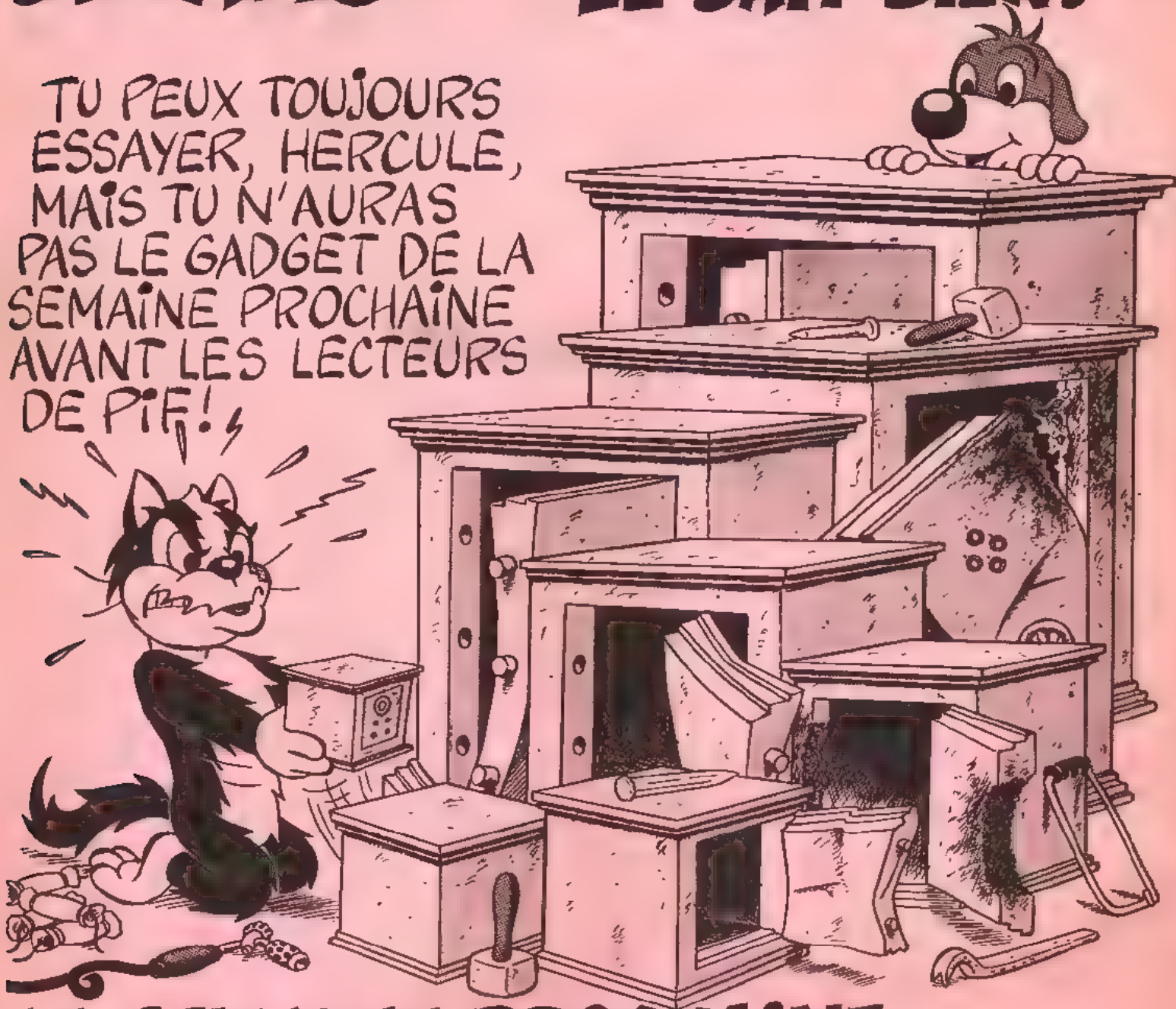
A PIF-GADGET

Gadgetus

126, rue La Fayette  
PARIS-10\* B.P. 77 X

# UN TRÉSOR EST CACHÉ DEDANS... ET HERCULE LE SAIT BIEN!

TU PEUX TOUJOURS  
ESSAYER, HERCULE,  
MAIS TU N'AURAS  
PAS LE GADGET DE LA  
SEMAINE PROCHAINE  
AVANT LES LECTEURS  
DE PIF!



## LA SEMAINE PROCHAINE:

PIF SERA LE PREMIER A OFFRIR A SES LECTEURS CE  
TRÉSOR. LA PLUS PRESTIGIEUSE COLLECTION DE TIMBRES  
DE BULGARIE.

**LA SEMAINE PROCHAINE:  
UN BLOC COMPLET DE 4 TIMBRES-OR.**



# Robin des Bois LA CEINTURE AU TRÉSOR

Scénario : J. Ollivier

Dessins : Martin Sièvre



ROBIN PRIT PIED SUR LE CHEMIN DE RONDE,  
L'APPEL D'UN GUETTEUR RÉVEILLA LES ÉCHOS DE  
LA NUIT DE NOVEMBRE. IL BRUINAIT DEPUIS LE MATIN..

OYEZ, GUETTEUR,  
OYEZ ET  
VEILLEZ !



JE VEILLE ! DORMEZ  
EN PAIX, BONNES GENS  
DE NOTTINGHAM ! JE  
VEILLE ..

LE GUETTEUR DE LA TOUR RÉPONDIT  
AU GUETTEUR DE L'ÉCHAUGUETTE ...



ROBIN, EN TROIS BONDS, FRANCHIT  
LE CHEMIN.

C'EST CELA, BONNES GENS.. DOR-  
MEZ CAR QUI DORT D'ÎNE...PENDANT  
QUE VOTRE SEIGNEUR FESTOIE..

© M. VAILLANT Paris

DU PIED DU REMPART, PETIT-JEAN  
ET WILL SCARLETT AVAIENT SUIVI L'ES-  
CALADE DE L'OUTLAW.

IL N'Y A PLUS QU'À  
ATTENDRE !



RESTE À SAVOIR SI ROBIN  
ARRIVERA JUSQU'À L'HONORABLE  
THOMAS MORDRET, BARON DU  
ROYAUME ET CHANCELIER DE  
L'ÉCHIQUEUR.



PETIT-JEAN  
HOCHA DU CHEF..

EH, EH, WILL, ON NE LE  
CHANGERA PAS NOTRE ROBIN. ET  
SI LES BRUITS QUI COURENT SONT  
VRAIS, SA CURIOSITÉ POURRA  
ÊTRE PAYANTE ..



IL CONNAISSAIT LES LIEUX  
TOUT AUSSI BIEN QUE LE  
SHÉRIF ..

SIR GUY AURA SORTI SA  
VAISSELLE D'ARGENT POUR RECE-  
VOIR LE CHANCELIER ..



RESTE A SAVOIR SI L'AUTRE,  
PORTE VRAIMENT A YORK, LE TRÉ-  
SOR QUE L'ON DIT ..

LE CHANCELIER  
THOMAS MORDRET  
VENAIT DE  
LONDRES, ESCORTÉ  
DE DOUZE  
CAVALIERS DE LA  
GARDE  
GALLOISE ..  
IL SE RENDAIT  
A YORK OÙ  
RÉSIDAIT LE  
ROI ..  
..OR, TOUT LE MONDE  
SAVAIT QUE  
RICHARD NE  
CONVOQUAIT SON  
CHANCELIER QUE POUR  
SE FAIRE  
REMETTRE DE  
L'ARGENT FRAIS ..



RICHARD A DÉÇU LE PEUPLE .. ET SES  
FOLIES CÔTENT CHER A TOUS .. NE VEUT-IL  
PAS ENCORE ENGAGER, POUR LE COMPTE  
DU PAPE, UNE NOUVELLE CROISADE ?

IL SUCE L'ANGLETERRE COMME UN  
OS A MOELLE .. C'EST SÛR .. ET C'EST  
NOUS, LES PETITS, QUI PAYONS .. AU  
DIABLE LES CROISADES ET AUTRES  
RUINEUSES AVENTURES !



© M. VALLANT Paris



GLOU... GLOU...  
GLOU...

CROIS-TU VRAIMENT, PETIT-  
JEAN, QUE LE CHANCELIER PUISSE AVOIR  
SUR LUI LE TRÉSOR DU ROYAUME ?



ROBIN AVAIT BONDÉ DE L'OMBRE  
COMME UN CHAT-PARD ..  
LE BOIS DE L'ARC CLAQUA SEC  
SUR LA NUQUE DU SERGENT ..

TA-ARG



A GRANDS MAUX,  
GRANDS MOYENS !  
JE N'AI PAS LE  
CHOIX !



SIR THOMAS  
MORDRET ÉTAIT  
UN DES HAUTS  
BARONS DU  
ROYAUME... VAILLANT  
CHEVALIER,  
AIMANT LE  
FASTE ET LA GLOIRE,  
DÉPENSANT  
SANS COMPTER, IL  
PLAISAIT  
PLUS QU'UN  
AUTRE À RICHARD-  
CŒUR DE  
LION.  
À DIRE VRAI, IL  
ÉTAIT LE  
MIROIR DU  
ROI.  
ILS AVAIENT  
TOUT EN COMMUN,  
Y COMPRIS  
L'ARROGANCE.



BIENTÔT NOUS ALLONS BOULER  
NOS CEINTURES DE GUERRE, SIR GUY  
ET LANCE AU POING, NOUS IRONS EN  
SYRIE DEMANDER DES COMPTES  
À L'ÉMIR SALADIN.

LE CHANCE-  
LIER SE  
MOQUAIT  
BIEN DE SON  
TITRE..



JE NE CONNAIS RIEN DE PLUS  
GRISANT QUE CES CHARGES DE CAVALIERS,  
CES ORIFLAMMES CLAQUANTES, CE FROISSIS  
D'ARMES DANS LE SOLEIL... L'ANGLETERRE  
EST TRISTE, SHÉRIF !



NOUS VELLERONS EN  
VOTRE ABSENCE SUR  
LE ROYAUME... IL FAUT  
BIEN QUE CERTAINS  
DEMEURENT...

GUY DE GIBORNE NE TROUVAIT QUE PEU D'ATTRAIT  
AUX CROISADES... CEUX QUI RESTAIENT S'ENRICHIS-  
SAIENT... ET IL TROUVAIT SON COMPTE À RESTER...



LE FOU RICANA AVEC  
INSOLENCE...

LES OUTLAWS ET TOUS LES  
MÉCONTENTIS VONT ENCORE  
ATTISER LA MAUVAISE HU-  
MEUR DU PEUPLE...



ROBIN DES BOIS PAR EXEMPLE... JE  
ME DEMANDE CE QU'IL PENSERA D'UN  
NOUVEAU DÉPART DU ROI EN CROISADE...



POUR LE MOMENT  
ROBIN NE PENSAIT RIEN... IL ÉCOUTAIT...  
DE TOUTES SES OREILLES... IL DOMI-  
NAIT LA SITUATION ET IL N'AURAIT  
PAS DONNÉ SA PLACE POUR LA COU-  
RONNE D'ANGLETERRE...

SIR THOMAS ET LE SHÉRIF NE POUVAIENT SE DOUTER QUE LE SAXON ÉTAIT SI PRÈS D'EUX.

PUISQUE LE SHÉRIF DE NOTTINGHAM NE TIENT PAS À GUERROYER EN SYRIE, IL S'OCCUPERA À PASSER LA BRIDE AUX OUTLAWS DE SHERWOOD..



SIR GUY PRÉFÈRA S'ETAIRE MAIS LE FOU N'AVAIT PAS FINI.

MAIS IL FAUT DE L'ARGENT POUR FINANCER UNE CROISADE, CHANCELIER. LES BANQUIERS LOMBARDS D'YORK NE PRÉSENTENT PAS POUR RIEN...

MORDRET SE DRESSA.



LANGUE DE VIPÈRE, TU VOUDRAIS DIRE QUE RICHARD N'A PAS DE RÉPONDANT..



TOUT FEU, TOUT FLAMME, LE CHANCELIER ! IL VA DÉVOILER SON JEU.. UN JEU D'OR.. LA CHANCE ME SERT !

SIR THOMAS DÉGRAFAIT UNE LARGE CEINTURE À RABAT DE CUIR QU'IL PORTAIT SOUS SON BLIAUT..



VOILÀ DE QUOI APPÂTER LES BANQUIERS LOMBARDS..



OH-HO ! VANITEUX COMME UN PAON !

SOULEVEZ LE RABAT, SIR GUY ! COMME FERONT NOS PRÊTEURS LOMBARDS !



LA CEINTURE DU CHANCELIER CONTENAIT TOUT UN TRÉSOR DE GOLCONDE.. DES PIERRES PRÉCIEUSES, RUISSELANT DE MILLE FEUX À L'ÉCLAT DES TORCHES..



VOUS VOILÀ CONVAINCUS ? RICHARD ENGAGE SON TRÉSOR, DES PIERRES QU'IL RAMENA D'ORIENT. IL Y A LÀ DE QUOI LOUER TOUTE LA FLOTTE DE VENISE POUR LE PASSAGE DES TROUPES..





GUY DE GISBORNE DEMEURAIT BOUCHE BÉE. JAMAIS, AU GRAND JAMAIS, IL N'AVAIT VU TELLE MERVEILLE..

AVEC CETTE CEINTURE, SIR THOMAS, VOUS VALEZ AU MOINS DIX MILLE ESTERLINGS DE PLUS.



LE CHANCELIER SAISIT LE RAILLEUR.

TU AS CRACHÉ ASSEZ DE VENIN, CANAILLE !



AÏE ! JE NE SUIS QU'UN FOU !

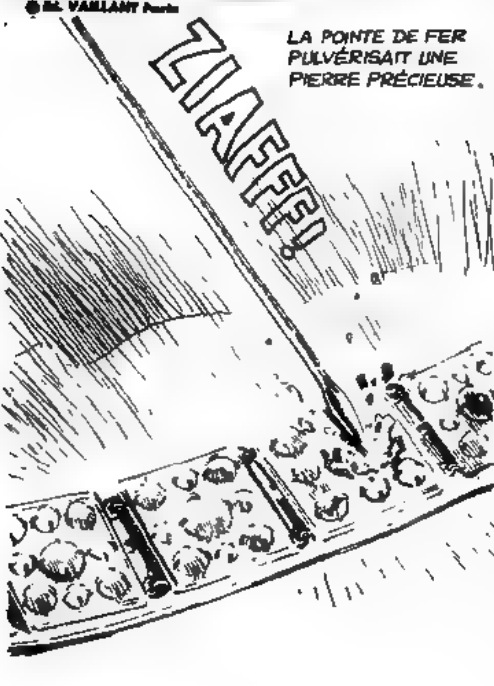
AIMERAIS-TU QUE JE TE FASSE GRILLER LES PIEDS !



NOUS PARLIONS DE ROBIN DES BOIS, SHÉRIF. SI VOUS AVIEZ BOUTÉ AU FEU QUELQUES-UNS DE SES OUTLAWS, ON NE PARLERAIT PLUS AUJOURD'HUI DE SHER-WOOD.



L'OCCASION DE RELEVER, L'AFFRONT ÉTAIT TROP BELLE...ROBIN NE PUT Y TENIR..



LA POINTE DE FER PULVÉRISAIT UNE PIERRE PRÉCIEUSE.

ZIAFFEE!



IL Y EUT UN MOMENT DE PANIQUE..

AU SECOURS ! ILS SONT LÀ !

UN.. UN.. OUT.. LAW...

PAR LE DIABLE, GISBORNE !



A LA GARDE.. A LA GARDE..

L'HOMME SE TENAIT LA-HAUT. LA TENTURE REMUE ENCORE. CE CHÂTEAU EST DONC UN MOULIN OÙ QUI VEUT ENTRE, SHÉRIF ?



ROBIN AVAIT TOUTES LES RAISONS DE NE PAS S'ATTARDER.. IL AVAIT PRÉPARÉ SA VOIE DE RETRAITE ..



LE LIERRE QUI LUI AVAIT PERMIS L'ESCALADE, FAVORISAIT SA DESCENTE ..



LE SERGENT D'ARMES SORTAIT A LA MINUTE DE SON SOMMEIL ..

COUCOU, COMPÈRE ! CE N'EST PAS ENCORE LE MATIN !



RENDORS-TOI ! IL VAUT MIEUX QUE TU N'AIES RIEN VU !

IL NE LUI RESTAIT QU'A PASSER LE CHEMIN DE RONDE ET A GLISSER LE LONG DE LA CORDE.. DU CÔTÉ DU DONJON, APPELS ET CRIS SE CROISAIENT... LE GUETTEUR DE LA TOUR SE PENCHAIT..



CORPS-DIEU, TU EMPORTERAS MA FLÈCHE EN ENFER !



LE SOUDARD N'ACHEVA PAS SON GESTE.. A LA MÊME SECONDE, DEUX TRAITS LUI CREVAIENT LA POITRINE ..



PETIT-JEAN ET WILL SCARLETT VELLAIENT AU GRAIN. LEURS FLÈCHES NE PARDONNAIENT PAS ..

BIEN JOUÉ, WILL !



SIR THOMAS MORDRET AVAIT PRIS  
RÉSOLUMENT LA TÊTE DES POURSUIVANTS.



QUELQU'UN A  
FRANCHI FORCÉ-  
MENT CETTE  
PASSERELLE ..

LE SERGENT D'ARMES TENAIT À  
SA TÊTE. IL MENTIT EFFRONTÉ-  
MENT.



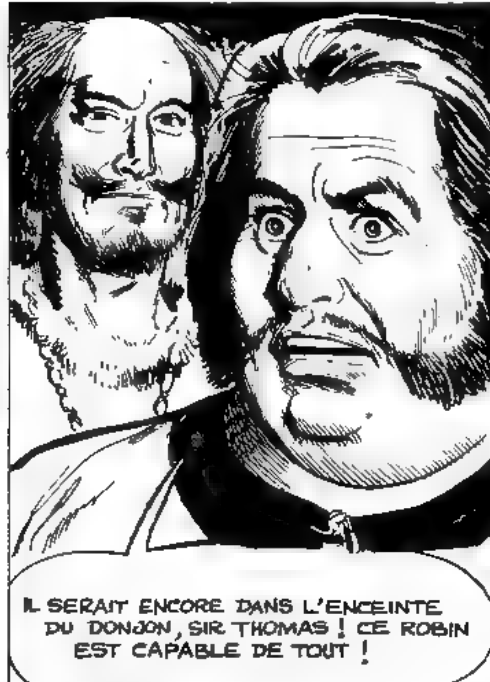
ALORS, IL ÉTAIT  
INVISIBLE, CAR J'AVAIS  
LES YEUX BIEN  
OUVERTS !

À CE MOMENT, DES CRIS PARTI-  
RENT DU MUR D'ENCEINTE -



ALERTE !  
ALERTE !  
FLATEY A  
ÉTÉ TUÉ !

FLATEY N'A PAS ÉTÉ  
TUÉ PAR UN FANTÔME ..



IL SERAIT ENCORE DANS L'ENCEINTE  
DU DONJON, SIR THOMAS ! CE ROBIN  
EST CAPABLE DE TOUT !

ROBIN CHEVAUCHAIT  
VERS SHERWOOD AVEC  
SES COMPAGNONS.



MORDRET PORTE DANS SA CEINTURE DE  
QUOI FINANCER UNE NOUVELLE CROISADE.

DANS SA  
CEINTURE ? TU  
PLAISANTES.

HOLA, ROBIN,  
TU VAS FORT ..  
MÊME SI LA CEIN-  
TURE ÉTAIT  
D'OR ..



LA CEINTURE EST BOURRÉE DE  
PIERRES PRÉCIEUSES .. UN TRÉSOR  
DU ROI .. IL Y EN A POUR DES MIL-  
LIERS D'ESTERLINGS .. DE QUOI LOUER  
TOUTE LA FLOTTE DE VENISE.



IL NE FAUT PAS QUE CETTE CROISADE  
AIT LIEU CAR EN FIN DE COMPTE, C'EST  
LE PAUVRE PEUPLE QUI PAIERA LES  
FOLIES DE SES MAÎTRES ..

LES NUAGES BAS PASSAIENT AU-DESSUS  
DE LA FORÊT DE NOVEMBRE ..



A TOUT PRIX, IL FAUT METTRE  
LA MAIN SUR CETTE CEINTURE ..  
NOUS NOUS ATTACHERONS AUX  
PAS DU CHANCELIER COMME  
DES LOUPS SUR LA PISTE  
D'UN CERF ..

L'HIVER,  
NOMBRE  
D'OUTLAWS  
QUITTAIENT LA  
FORÊT  
POUR Y  
REVENIR AUX  
BEAUX JOURS.  
NE DEMEURAIENT  
AVEC ROBIN  
QUE SES  
PLUS FIDÈLES  
COMPAGNONS ..



TOM MORDRET VOYAGE AVEC UNE SOLIDE  
ESCORTE, ROBIN.. ET TU OUBLIES QUE NOUS NE  
SOMMES GUÈRE PLUS DE DOUZE ..



JE N'OUBLIE RIEN, MARIANN.  
ET JE SAIS EN PLUS QUE THOMAS  
MORDRET N'EST NI UN SOT, NI UN  
COUARD. NOUS DEVRONS AGIR  
AVEC RUSE, DOIGTÉ ET FINESSE.

© M. VARIANT Paris



A LA MÊME  
HEURE ..

..LE CHANCELIER  
D'ANGLETERRE  
S'ENTRE-  
TENAIT AVEC LE  
SHÉRIF.

VOUS ÊTES PAYÉ  
POUR SAVOIR QUE ROBIN  
EST AUSSI HÂBLE  
QU'OBSTINÉ, SIR GUY ..



JE NE VEUX PAS COURIR LE  
RISQUE D'ÊTRE SURPRIS ENTRE  
NOTTINGHAM ET YORK. VOICI  
LES MESURES QUE NOUS AL-  
LONS PRENDRE ..

LE PLAN DE SIR  
THOMAS MORDRET  
ÉTAIT AUSSI  
EFFICACE QUE  
SIMPLE, POUR QUE  
RIEN N'EN  
TRANSPIRÂT, LE  
CHANCELIER  
EXIGEAIT QUE CES  
MESURES  
FUSSENT PRISES  
AU DERNIER  
MOMENT.



AU MILIEU DU JOUR, SIR THOMAS ET LES DOUZE  
CAVALIERS DE LA GARDE GALLOISE  
QUITTÈRENT NOTTINGHAM..



NOUS COUCHERONS  
CETTE NUIT AU CHÂTEAU  
D'EAST REJFORD, GLEYWIN !

ROBIN AVAIT DRESSÉ UNE  
EMBUSCADE DANS LES  
BOUX, A CINQ MILLES DE  
LA VILLE ..



HOO, ROBIN !  
JE LES VOIS !



CES GALLOIS SE SONT  
MONTRES DE FAMEUX  
MASSACREURS. POUR EUX,  
PAS DE PARDON. QUE  
TOUTES LES FLÈCHES  
PORTENT JUSTE .



JE ME RÉSERVE LE CHANCELIER  
D'ANGLETERRE ET SA FORTUNE.  
CE N'EST PAS TOUS LES JOURS  
QU'ON PEUT METTRE LA MAIN SUR  
UN HAUT BARON DU ROYAUME .



L'ATTAQUE FUT  
SUBITE ET BRUTALE.  
LES LONGUES FLÈCHES  
PERGAIENT LES  
CAVALIERS GALLOIS..

PAR LA  
COURONNE !  
UN GUET-  
APENS !



ROBIN, ARC AU POING, S'ÉLANÇAIT VERS  
THOMAS MORDRET .

PAS UN GESTE,  
CHANCELIER ! JE  
VOUS EMMÈNE HORS  
DU GUÉPIER ..



PRENDS LES RÈNES, WILTRID ! ET  
NOUS METTRONS NOTRE CHANCELIER  
A L'ABRI DANS LE TAILLIS !



LES PERTES DES GALLOIS ÉTAIENT LOURDES MAIS LES SURVIVANTS CHARGÈRENT IMPÉ-  
TUEUSEMENT..  
TANDIS QUE LE CHEF DU DÉTACHE-  
MENT SOUFFLAIT DANS SA CORNE ..



WILTRID AVAIT SAISI LES RÊNES DE L'ALE-  
ZAN.



TROP TARD.. LA LANCE PERÇA LA POI-  
TRINE DE L'OUTLAW..



PETIT-JEAN ET WILL SCARLETT  
ACCOURAIENT À LA RESCOURSSE ..



MAIS, AU MÊME MOMENT,  
AU COUDE DU CHEMIN ..

MORT AUX  
OUTLAWS !

NOUS Y  
SOMMES !

NOTTINGHAM !  
NOTTINGHAM !

C'ÉTAIT LA MESURE PRISE PAR LE CHANCELIER. CE RENFORT  
DE CAVALIERS, CHEVAUCHANT À DEUX CENTS PAS DE L'ESCORTE,  
INTERVENAIT EN CAS DE SURPRISE. LA RAGE AU CŒUR, ROBIN..



.. DEVAIT ORDONNER LA  
RETRAITE ..

EN ARRIÈRE !  
GAGNEZ LA  
FORÊT ! ILS  
SONT TROP !

LE TEMPS MANQUAIT POUR DÉLESTER LE CHANCELIER  
DE SA CEINTURE.. L'ATTAQUE SE SOLDAIT PAR UN ÉCHEC.





ROBIN, WILL  
ET MUTCH  
PROTÉGÈRENT  
LE REPLI  
DE LEURS  
COMPA-  
GNONS.

ILS N'OSENT PAS  
S'AVENTURER  
PLUS AVANT.

TOM MORDRET  
EST UN FIN  
RENARD.



IL A SAUVÉ SON TRÉSOR ET IL A FAILLI  
NOUS PRENDRE, MAIS, PAR SHERWOOD,  
IL N'EST PAS ENCORE À YORK..



SIR THOMAS AVAIT PERDU SEPT DE  
SES GARDES DU CORPS.

GLEYWYN, LES ROUTIERS DE  
NOTTINGHAM RESTERONT AVEC NOUS  
JUSQU'À YORK. NOUS POUVONS  
ENCORE EN AVOIR BESOIN..



CE ROBIN SAIT CE QU'IL VEUT !  
CORPS-DIEU, JE LUI PASSERAI VOLON-  
TIERS MON ÉPÉE EN TRAVERS DE  
LA GORGE !



IL NE VIENDRA PLUS S'Y FROTTER,  
SIR THOMAS.. VOUS AVEZ VU COMMENT IL  
A DÉCAMPÉ À LA PREMIÈRE ALERTE  
AVEC SES "CHAPEAUX VERTS".



LA TROUPE  
SE REGROUPA.

LE CHANCE-  
LIER, A'  
PRÉSENT,  
DISPOSAIT  
DE VINGT  
ROUTIERS  
AGUERRIS.

EN ROUTE, SI  
NOUS VOULONS  
ATTEINDRE  
EAST REDFORD  
AVANT LA  
NUIT.



WILTRID L'OUTLAW N'AVAIT PAS  
SURVÉCU À SA BLESSURE.. SES COM-  
PAGNONS CREUSÈRENT UNE FOSSE ET  
LE SAXON FUT COUCHÉ À MÊME LA  
TERRE..



LE VENT AIGRE DE NOVEMBRE FIT SES GRIFFES  
SUR LE TERTRE DE TERREAU ET DE FEUILLES,  
MORTES AU DERNIER AUTOMNE..

TU PEUX DORMIR, WILTRID ! TU AS  
BIEN COMBATTU POUR LA CAUSE SAXONNE.



LA CHASSE CONTINUE MAIS NOUS EMPLOIERONS D'AUTRES MÉTHODES. L'ATTAQUE EN FORCE A ÉCHOUÉ ET LE CHANCELIER, DÉSORMAIS, SE TIENDRA SUR SES GARDÉS..

ET ROBIN PARTIT EN COMPAGNIE DE PETIT-JEAN ET DE WILL SCARLETT..



MUTCH, TU DIRAS À MAID MARIANN QUE JE NE TRAÎNERAI PAS EN ROUTE.

COMME TROIS LOUPS, ILS S'ATTACHÈRENT AUX PAS DE LA TROUPE ANGLAISE.



NOUS GUETTERONS LE BON MOMENT. INUTILE DE SE PRESSER.



CE MATIN NOUS AVONS PÊCHÉ PAR EXCÈS DE PRÉCIPITATION. NOUS AVIONS TROP CONFIANCE EN NOS ARCS ET NOS FLÈCHES. ET NOUS N'AVONS PAS FAIT MARCHER NOS TÊTES..



ILS VIRENT LE CHANCELIER ET SON ESCORTE ENTRER DANS EAST REDFORD AU MOMENT OÙ LE SOLEIL SE COUCHAIT DERRIÈRE LES COLLINES.

LE LENDEMAIN, L'ARDEnte CHASSE REPRI.



LA NUIT PROCHAINE, ILS FERONT HALTE À DONCASTER OU À BARLEY..

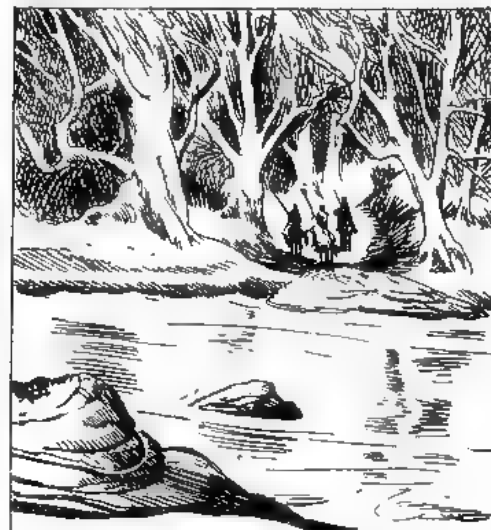
ET DEMAIN SOIR ILS SERONT À YORK. L'OCCASION NE SE PRÉSENTERA PAS FORCÉMENT, ROBIN.. OU BIEN NOUS NE SAURONS PAS LA SAISIR..



ROBIN EUT UN DRÔLE DE PETIT SOURIRE.



LA NUIT PROCHAINE PEUT-ÊTRE.. LA NUIT TOUS LES CHATS SONT GRIS, PETIT-JEAN.



EN FIN D'APRÈS-MIDI, MORDRET ET SA TROUPE ARRIVÈRENT DEVANT LA RIVIÈRE DON.. LES PLUIES D'AUTOMNE AVAIENT GROSSI LES EAUX ET ILS NE TROUVÈRENT PAS DE GUÉ..



EN AVAL,  
LES ÉCLAIREURS  
DÉCOUVRIRENT  
UN MOULIN À  
EAU. LE  
CHANCELIER  
DÉCIDA D'Y  
PASSER LA  
NUIT.  
LES ROUTIERS  
CHASSÈRENT  
DONC DE LEUR  
DEMEURE LE  
MEUNIER ET SA  
FAMILLE ..



DÉGAGEZ LES LIEUX, SAXONS !  
ET NE POINTEZ PAS VOS MUSEAUX  
DE CE CÔTÉ AVANT LE MIDI  
DE DEMAIN !

SIR TOM MORDRET EXAMINA LE MOU-  
LIN D'UN ŒIL CRITIQUE.



GLEYWIN, LA  
GARDE SÈRA TRIPLÉE  
POUR LA NUIT.



UN  
ESCALIER  
ÉTROIT  
DONNAIT  
ACCÈS  
À  
L'ÉTAGE.

J'OCCUPE-  
RAI LA CHAMBRE  
DU MEUNIER.



LA CHAMBRE  
N'ÉTAIT QU'UN  
RÉDUIT DONNANT  
SUR LE BIEF.

À LA GUERRE  
COMME À LA  
GUERRE. JE M'ACCO-  
MODERAI DE CE  
GRABAT..



LE MEUNIER, ENCORE ABA-  
SOURDI, S'ÉLOIGNAIT VERS  
LA RIVIÈRE.

HOO, MEUNIER ! JE SUIS UN  
AMI.. PAS UN MOT..



JE SUIS ROBIN, L'OUTLAW !  
IL FAUT QUE JE TE PARLE, SAXON.  
J'AI BESOIN DE TOI !

D'UNE  
LONGUE  
CONVERSATION  
AVEC LE  
MEUNIER, ROBIN  
TIRA BEAUCOUP  
DE PROFIT.  
LA NUIT  
ÉTAIT  
DEPUIS  
LONGTEMPS  
TOMBÉE  
QU'IL  
POSAIT  
ENCORE DES  
QUESTIONS.

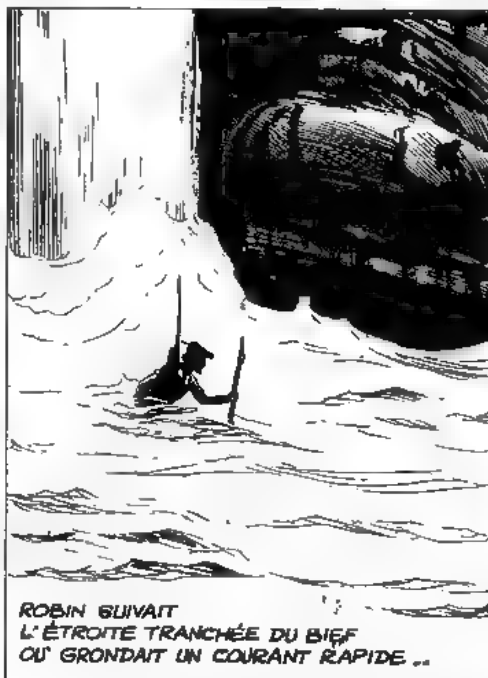


UN CORDON D'HOMMES D'ARMES  
ENTOURAIT LE MOULIN. ET TOUS LES  
QUARTS D'HEURE LES SENTINELLES SE RÉPONDAIENT.

DANS LA PRAIRIE, JUSQU'À LA RIVIÈRE,  
DES SOLDATS S'ÉCHELONNAIENT TOUS  
LES TRENTE PAS, POUR PRÉVENIR TOUTE  
SURPRISE..



VEILLE À MA  
DROITE !



ROBIN SUIVAIT  
L'ÉTROITE TRANCÉE DU BIEF  
OU' GRONDAIT UN COURANT RAPIDE ..



LE CHANCELIER DOIT DORMIR  
DU SOMMEIL DU JUSTE ..

MAIS À QUELQUES PAS, LE PIQUER DE  
GARDE, LUI, NE DORMAIT PAS ..

GLEYWYN FAISAIT SA RONDE ..



GARDE L'ŒIL  
OUVERT. LA NUIT  
N'EST PAS FINIE ..

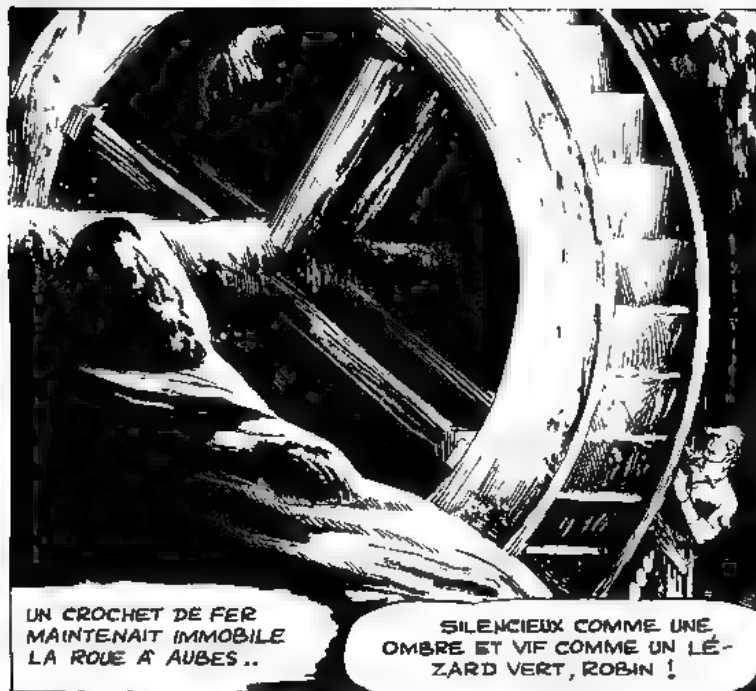
RIEN VU ET RIEN ENTENDU, CAPITAINE..  
IL FAUDRAIT ÊTRE OISEAU OU POIS-  
SON POUR S'APPROCHER DU  
MOULIN ..



MARCHÉ UN PEU SI LE  
SOMMEIL VIENT.. VERS LE  
MATIN, LES PAUPIÈRES TOM-  
BENT SEULES ..







UN CROCHET DE FER  
MAINTENAIT IMMOBILE  
LA ROUE A AUBES ..

SILENCIEUX COMME UNE  
OMBRE ET VIF COMME UN LÉ-  
ZARD VERT, ROBIN !



IL ASSURA  
SON PIED  
SUR LA  
PALE  
GLISSANTE ..

POURVU QUE LE  
MEUNIER TIENNE BIEN  
SON RÔLE ,



IL FUT BIENTÔT AU NIVEAU DU  
MURET DU BIEF ..  
LE PIQUIER SE TROUVAIT A DIX  
PAS A PEINE ..



C'EST LE MOMENT,  
MEUNIER ! AVANCE HARDIMENT.  
TU N'AS PAS GRAND' CHOSE  
A CRAINDRE !



LE MEUNIER DEVAIT DÉTOUR-  
NER L'ATTENTION DE LA  
SENTINELLE ..

HOLA, ROUTIER !  
JE NE SUIS QUE  
LE MEUNIER !



JE VOUDRAIS UN TISON  
DE L'ÂTRE POUR ALLUMER  
UN FEU. LA NUIT EST FROIDE ..

N'APPROCHE  
PAS.



ROBIN SE HISSA JUSQU'À L'OUVERTURE. TOUT SE JOUAIT EN CE MOMENT. À PILE OU FACE.

L'HOMME D'ARMES PEUT SE RETOURNER ET QUI SAIT SI LE CHANCELIER..



MAIS LE MEUNIER SE TIRAIT BIEN D'AFFAIRE.

AURAS-TU UN CŒUR DE PIERRE ?

VA-T-EN !



ET LE CHANCELIER, HARASSÉ PAR UNE JOURNÉE DE CHEVAUCHEE, DORMAIT COMME UNE PIERRE.



LE ROI DES OUTLAWS PÉNÉTRAIT DANS LA PLACE.



LE MEUNIER POUVAIT ENFIN BATTRE EN RETRAITE.

JE M'EN VAIS ! SOIS MAUDIT POUR TRAITER AINSI LES PAUVRES GENS !



ROBIN SOULEVA LE MANTEAU.. SIR THOMAS N'EN RONFLA PAS MOINS FORT.

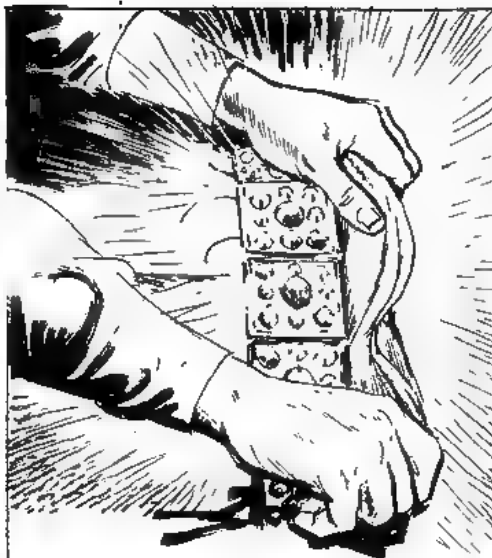
PAR SHERWOOD, IL DORT AVEC LA CEINTURE ..



L'ENLEVER ? IL N'EN ÉTAIT PAS QUESTION. LE DORMEUR SE RÉVEILLERAIT.. ET ROBIN METTAIT SON POINT D'HONNEUR À MENER L'AFFAIRE AVEC ÉLÉGANCE..



LA CEINTURE IMPORTAIT PEU SI ON  
EMPORTAIT LES PIERRES PRÉCIEUSES.  
LE RAISONNEMENT APPARUT A' ROBIN  
D'UNE SIMPLICITÉ AVEUGLANTE.



LE RABAT SOULEVÉ, LES  
PIERRES APPARURENT DANS LEUR  
ÉBLOUISSANTE NUDITÉ..



AVEC UN TACT INFINI, LES DEUX  
DOIGTS DÉGAGÈRENT UNE PIERRE..

LES PIERRES SORTIRENT DE LEURS ALVÉO-  
LES COMME DES OISELETS DE LEUR  
NID.



ELLES SCINTILLAIENT  
SOUS LA LUMIÈRE BLANCHE DE LA LUNE.



ENCORE UNE,  
MONSIEUR, ET  
ENCORE UNE.

IL ÉTAIT  
LE VOLEUR DU  
CLAIR DE LUNE  
QUI PREND  
LES ŒUFS AU  
POULAILLER...

IL ÉTAIT LE MAGICIEN  
QUI DÉCROCHE LES ÉTOILES SUR  
LE VÉLOURS DU CIEL..



PLUS UNE,  
ET PLUS UNE  
AUTRE..



L'AVANT-  
DERNIÈRE.. ET AUSSI  
LA DERNIÈRE.

IL ÉTAIT LE PIÉGEUR INSPIRÉ  
QUI APPRIVOISE LES SECRETS DE LA TERRE..

IL AGRAFA  
À NOUVEAU  
LE RABAT  
DE CUIR,  
RECOUVRIT  
SIR THOMAS  
MORDRET  
DU MANTEAU  
ET, TEL UN  
FUNAMBULE,  
SE HISSA  
DANS  
L'OUVERTURE  
DONNANT SUR  
LE BIEF.



PETIT-JEAN, À L'AFFÛT DERRIÈRE  
SON BUISSON, RESPIRA.. L'ATTENTE AVAIT ÉTÉ LONGUE..



L'HOMME DE GARDE S'ÉTAIT  
ASSIS SUR LA MURETTE. IL N'AVAIT PLUS  
À REDOUTER UNE RONDE DE GLEYWYN..



C'ÉTAIT UNE GAGEURE QUE DE PASSER AU NEZ ET À LA BARBE DE LA  
SENTINELLE.. MAIS ROBIN SEMBLAIT MARCHER SUR DES SEMELLES DE ..

© M. VALLANT Paris



..VENT.  
LA RUMEUR DU  
COURANT DANS LE  
BIEF ÉTOUFFAIT  
LES CRAQUEMENTS  
DES PALES.



ET BRUSQUEMENT,  
CE FUT LE COUP DU SORT. L'ACCI-  
DENT IMPRÉVISIBLE ET STUPIDE ..



LE SERGENT  
D'ARMES BONDIT  
SUR SES PIEDS.  
IL N'EN CROYAIT  
PAS SES YEUX..  
IL BÉGAYAIT..

LES..  
LES.. OUT..  
LES..



..PUIS IL  
EXPLOSA  
COMME  
LA BONDE  
D'UNE  
BARRIQUE.

AUX ARMES!  
LES OUTLAWS!





ROBIN AVAIT GLISSÉ  
DANS LE COURANT  
ET SE DÉMENAIT  
COMME UN DIABLE  
DANS UN BÉNI-  
TIER.

-PFOU-OU!



LE SOLDAT S'ÉPOUMONAIT,  
LES YEUX HORS DE LA TÊTE.

AUX ARMES! LES OUTLAWS!



PETIT-JEAN  
N'HÉSITA PAS.

CE BRAILLARD  
VA FAIRE PEN-  
DRE ROBIN..



LE SERGENT  
S'AFFAISSA.

LA FLÈCHE  
VIENT DU  
VERGER..

ALERTE!  
ILS ATTA-  
QUENT!



SIR THOMAS  
MORDRET SE  
PRÉCIPITAIT  
À L'OUVERTURE.

PAR LES TRIPES  
DU DIABLE, QUE  
SE PASSE-T-IL ?



ROBIN SE  
TASSAIT ENTRE  
LA ROUE ET  
LE FOND DU  
BIEF..

IL N'A PAS  
ENCORE SOU-  
PESÉ SA  
CEINTURE..



L'INSTANT D'APRÈS  
LA COUR ÉTAIT PLEINE  
DE SOLDATS.

ON DIRAIT  
QU'IL VEUT  
PARLER..

IL SERA BIEN-  
TÔT MUET COMME  
LA TOMBE!



LE CHANCELIER POUSSA UN CRI SAUVAGE,  
UN HURLEMENT DE BÊTE PIÉGÉE.

LES PIERRES  
PRÉCIEUSES!  
LE TRÉSOR DU  
ROI!

TREMPÉ COMME UNE ÉPONGE  
MAIS VAINQUEUR, ROBIN  
TALONNAIT SON CHEVAL..



JE CROIS QUE NOUS  
AVONS GAGNÉ LA TROI-  
SIÈME CROISADE ..

CŒUR DE LION N'AURA PAS DE  
QUOI PAYER LES BANQUIERS LOM-  
BARDS QUI DEVAIENT LOUER POUR  
LUI LA FLOTTE DE VENISE .



SIR THOMAS  
MORDRET N'A  
GUÈRE DE CHANCE  
DE GARDER SON  
TITRE DE LORD-  
CHANCELIER .  
QUE VA-T-IL DIRE  
AU ROI ?



LE CHANCELIER D'ANGLETERRE  
N'OSA PAS AFFRONTER LA COLÈRE DE  
RICHARD. PLUTÔT QUE DE SUBIR UNE  
DISGRÂCE, IL SE FRAPPA AU CŒUR  
D'UN COUP DE POIGNARD .



(SIR THOMAS!)

ROBIN, PETIT-JEAN ET  
WILL RENTRÈRENT À  
SHERWOOD .



ROBIN!

ME VOILÀ, MARIANN !  
JE N'AI PAS TROP  
TARDÉ ..



IL FIT ROULER SUR  
LA TABLE, COMME DES  
CAILLOUX, LES  
PIERRES PRÉCIEUSES .

C'EST APRÈS ÇA QUE JE COU-  
RAIS, M'AMIE ! CŒUR DE LION  
JAMAIS NE ME LE PARDONNERA .

F I N



# Journal des Jeux

## ANOMALIES

### *prenez garde à la peinture !*

Le jeune peintre amateur accapare l'attention de tous les touristes et le peintre chevronné est étonné et furieux de constater que personne ne vient voir son chef-d'œuvre.

C'est déjà surprenant, mais il y a, dans ce dessin, beaucoup d'autres raisons de s'étonner. Ces raisons, ce sont toutes les erreurs ou anomalies que comporte cette scène et que vous allez sans doute découvrir.

Si vous en repérez au moins 10, c'est parfait.

*Solution en dernière page du Journal des Jeux.*



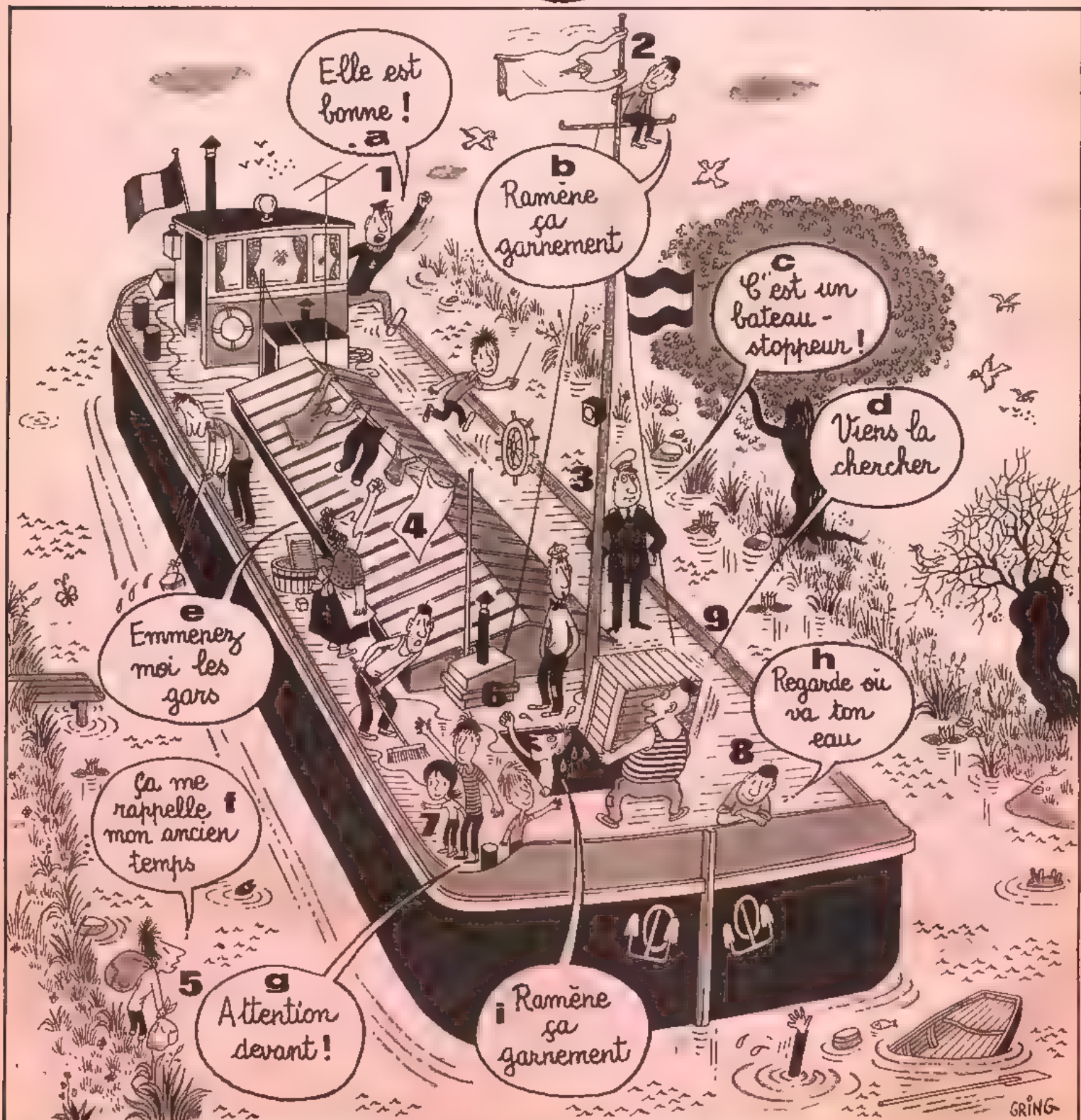
# le jeu des bulles

## BULLES SUR LA PÉNICHE

PAR  
ROGER  
DAL

Le capitaine au long cours est maintenant « maître à bord » d'un chaland, sur l'eau douce, qui va lentement au gré du courant... Mais ses matelots et ses mousles ont l'air bien indisciplinés. Ils n'en font qu'à leur tête et prononcent des paroles en l'air. Rendez-donc à chacun la bulle qui lui appartient.

.....  
Solution en dernière page du Journal des  
Jeux  
.....





# LES JEUX DES CAHIERS CLAIREFONTAINE

CHARADE ILLUSTRÉE



## Les animaux sont rois... et le rire est de rigueur AU CIRQUE DE JEAN-RICHARD

**Au programme :**

Gilbert HOUCKE et ses 8 tigres.  
Les lions, les éléphants, les chimpanzés de Willy MEYER.

L'incomparable cavalerie sous la chambrière du grand maître écuyer Alexis GRUSS.

Un événement : la rentrée des BARIO, les clowns vedettes de la Télévision. Pour la première fois en France, GALETTI, les TONNELLYS et 10 numéros internationaux dont les prestigieux trapézistes volants : les ZEMGANNO.

**Le cirque Jean-RICHARD sera :**

Le lundi 26 avril à SEDAN (parking ZUP de la Prairie).

Le 27 à LONGWY (place des Casernes).

Le 28 à VILLERUPT (place Joliot-Curie).

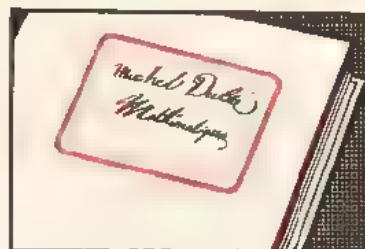
Le 29 à MOYEUUVRE-GRANDE (place de la République).

Le 30 à BRIEY (place de la Cité-Administrative).

Représentations en soirée. En matinée et soirée à MOYEUUVRE-GRANDE, le jeudi 29.

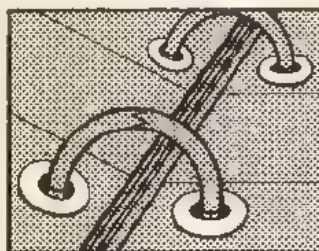
## Avery, tout un tas d'épatantes petites étiquettes auto-collantes...

Epatantes ces étiquettes auto-collantes Avery ! Vite posées mais... pas si vite enlevées ! Car elles ne "lâchent" pas. Pour toutes les utilisations imaginables, Avery vous offre un choix formidable d'étiquettes auto-collantes de tous formats, de toutes couleurs !



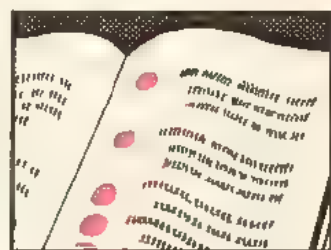
Étiquettes auto-collantes Avery... inutile de lécher ! Vous les détachez de leur papier support siliconé, vous les posez : hop ! c'est collé, en un clin d'œil. Et

l'adhésif, ultra-puissant, adhère immédiatement et indéfiniment sur toutes matières (plastique, papier, verre, etc.).



Œillets de renforcement auto-collants Avery : extrêmement solides, ils empêchent vos feuilles de classeurs de se déchirer. Demandez la nouvelle pochette géante (216 œillets !), ultra économique !

Pastilles de couleurs auto-collantes Avery (6 couleurs, 3 tailles) : idéales pour la décoration et le repérage, elles facilitent la lecture des textes, schémas, graphiques.



ÉTIQUETTES AUTO-COLLANTES

# AVERY

Nouvelle pochette  
grande contenance  
1,50 F (prix indicatif)

# ENIGME...

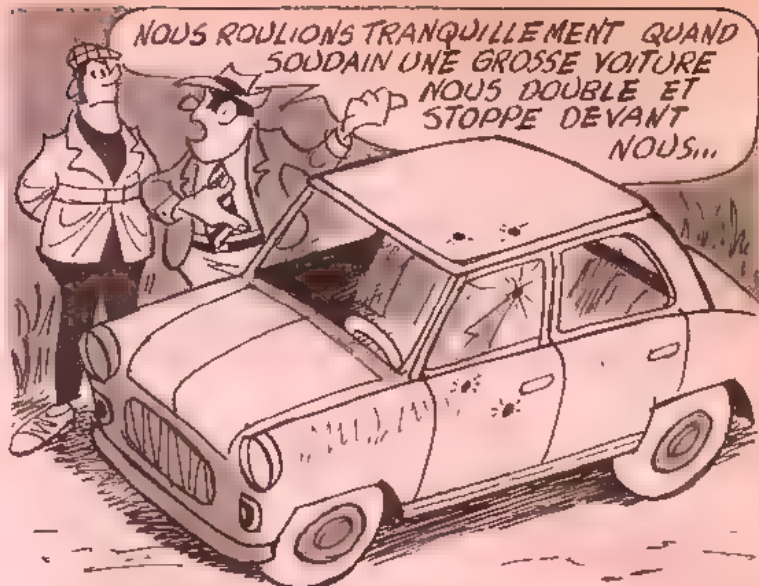


Dessin MOALLIC  
Texte CRESPI

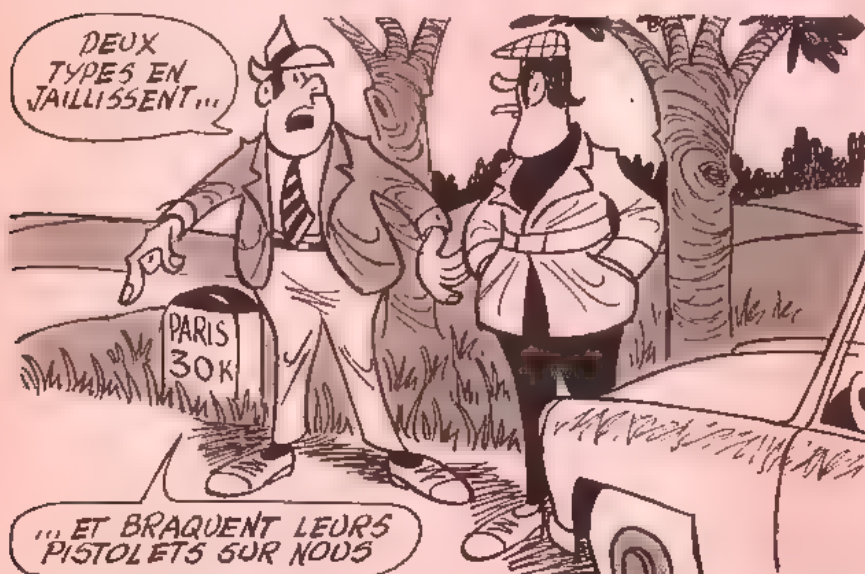
Chaque semaine, Ludovic, détective privé, vous propose une énigme policière. A vous d'en découvrir la clé...

## TRAVAIL DE DÉBUTANT

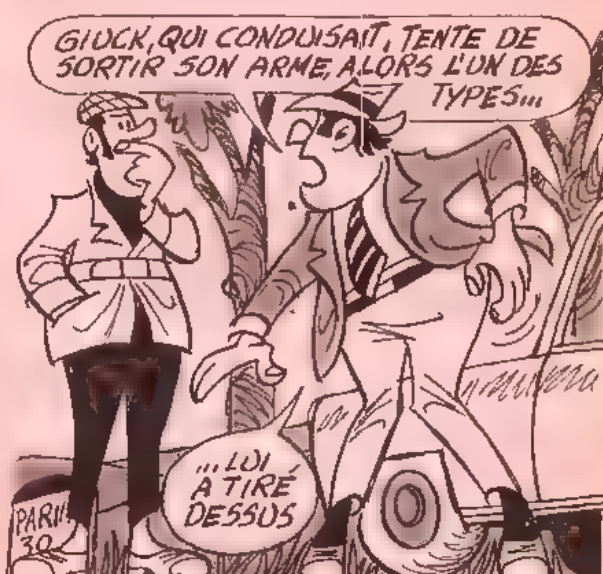
Convoyeurs de diamants, Hans et Gluck ont été assaillis et dévalisés. Gluck a péri dans l'agression. Ludo enquête.



1. Ludo s'est rendu sur les lieux de l'agression et écoute les explications de Hans, le survivant.



2. Hans explique comment ils ont dû stopper devant la brutale queue de poisson faite par les agresseurs.



3. Les deux convoyeurs n'ont pas eu le temps de dégainer leur arme pour se défendre.



4. Impulsant, Hans dut se soumettre, non sans avoir reçu quelques coups.



5. Mais le pauvre Gluck n'est plus là pour confirmer les dires de Hans et Ludo ne croit pas un mot de cette histoire.

LUDOVIC EST SUR QUE HANS MENT. POURQUOI ?



# ÊTES-VOUS TENACE ?

On peut tenir bon, ou bien toujours tout laisser tomber... Pour tenir bon, il faut avoir un certain nombre de solides qualités : la patience, la tenacité, l'opiniâtreté, la volonté, la résistance, mais il faut aussi être persévérant, courageux et têtu.

Certaines personnes jettent le « manche après la cognée » dès qu'apparaît l'ombre d'une difficulté, d'autres au contraire ont d'autant plus d'ardeur à vaincre que la tâche est plus difficile.

Alors, et vous ? Lâchez-vous facilement ou tenez-vous bon ? Vos réponses à ces quelques questions vont vous le dire...

LE  
MINI-TEST  
DE  
ROGER DAL



1. — Quand le téléphone de la personne que vous appelez sonne « occupé », refaites-vous le numéro sans arrêt jusqu'à ce qu'elle réponde ? .....

2. — Au cours d'une discussion, quand vous vous apercevez que vous vous êtes trompé, maintenez-vous malgré tout votre point de vue ? .....

3. — Etes-vous collectionneur (de timbres-poste, monnaies, images, boutons, photos, papillons, morceaux de sucre, etc.) ? .....

4. — Préférez-vous les jeux un peu difficiles (mots croisés champions par exemple) ? .....

5. — Quand vous avez écrit une lettre et que vous vous apercevez ensuite qu'elle est pleine de fautes, l'expédiez-vous quand même telle qu'elle est ? .....

6. — Selon vous, le succès dépend-il de la chance plutôt que d'un travail acharné ? .....

7. — Avez-vous besoin d'être certain de réussir pour entreprendre quelque chose ? .....

8. — Les difficultés renforcent-elles votre volonté d'aboutir ? .....

9. — Etes-vous rancunier ? Quand un copain vous a fait du tort, êtes-vous capable d'attendre très longtemps pour lui rendre « la monnaie de sa pièce » ? .....

10. — Gagnez-vous généralement, quand vous jouez à qui baissera les yeux le premier ? .....

11. — Renoncez-vous à lire un livre jusqu'au bout quand le commencement vous ennue ? .....

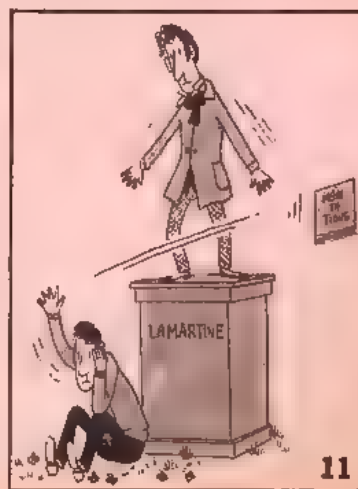
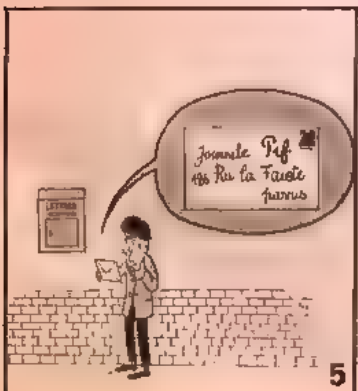
12. — Quand un camarade est en retard à un rendez-vous, partez-vous aussitôt, sans l'attendre ? .....

Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « oui » à l'une des questions suivantes : 1, 2, 3, 4, 8, 9, 10.

Un point également pour « non » à : 5, 6, 7, 11, 12.

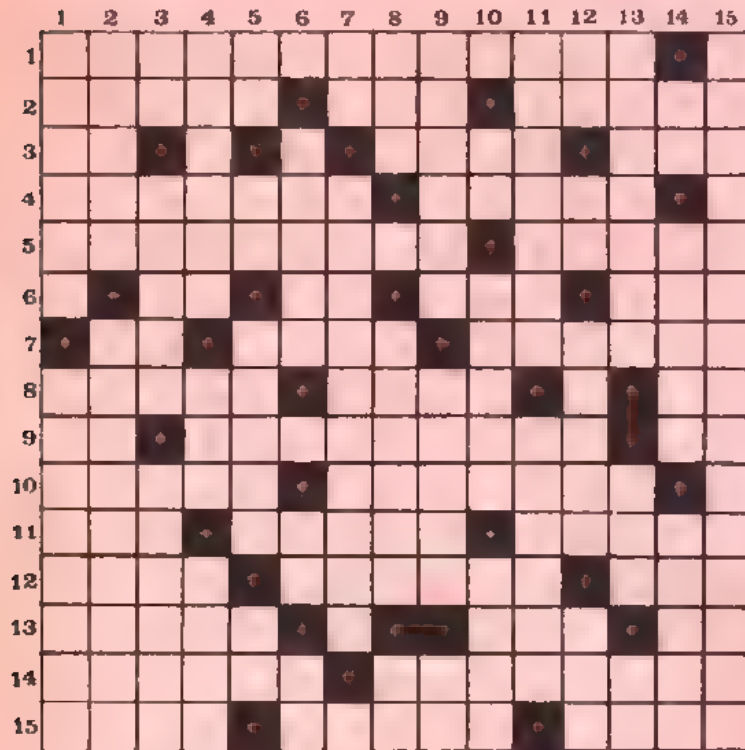
Faites le total de vos points, puis allez voir aux solutions ce qu'il faut en penser. ....

OUI NON



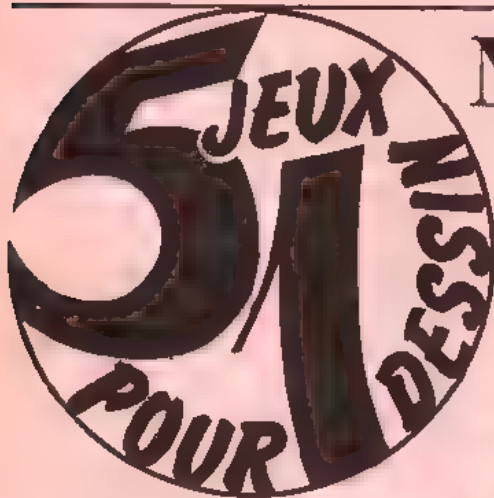
# mots croisés GEANTS

par O.-A. GRANDJEAN



## HORIZONTALEMENT :

1. Son métier est de s'occuper des arbres.
2. Tombe en flocons blancs l'hiver. La Corse en est une. Un jour sans école.
3. Est toujours le 1<sup>er</sup> janvier. « Pataugeoire » pour canards. Vient toujours mettre son-grain à table.
4. Sillonne les pétales des feuilles. Ancienne monnaie d'or.
5. Habite l'Asie. Enveloppes d'oreiller.
6. A l'entrée de Vladivostok. C'est la fin du jeu. Brame comme un cerf. Une petite maison dans les branches.
7. Note de musique. Ni blanc ni noir. Médicament.
8. Fut le vainqueur de Vercingétorix. Blotti et bien caché. En rêve.
9. Consonnes. Ont souvent remplacé les pommes de terre à une certaine époque. Lettre grecque.
10. Artère principale. Supporter.
11. Période où les serpents changent de peau. C'est toujours ça qui vient après. Enduit de peinture.
12. Seront moissonnés quand ils seront mûrs. Mise à la boîte à lettres. Un tout petit peut provoquer un grand incendie.
13. Rouspétai. Précèdent les autres dans une certaine expression. Est aussi appelé Our.



## NE VOUS BOUSCUL

...Jouez plutôt aux cinq jeux :

1. Trouvez les anomalies.
2. Un balai est camouflé dans cette scène. Trouvez-le.
3. Trouvez les cinq détails qui différencient les deux poinçonneuses, de chaque côté de la scène.
4. L'énigme à résoudre : le voyageur à la valise a son billet et pourtant le contrôleur veut lui faire payer une amende. Pourquoi ?
5. Reconstituez en carré l'affiche blanche située à côté de la publicité Plouc.





14. Le fugitif y trouvait autrefois le droit d'asile. Tel le sous-préfet aux champs, elle fait des vers.

15. Ville de l'Orne. Donnèrent à François Villon l'occasion de faire une belle ballade... Un « incorruptible » du petit écran.

### VERTICALEMENT :

1. Fruit exotique surmonté d'un joli plumet de feuilles. Endroits où l'on dort.
2. Guides pour diriger le cheval. Action de remouler.
3. Préfixe. Les bords d'une rivière ou d'un fleuve. Qui existe vraiment.
4. En forme d'ogive. La peinture en est un. Suis au courant.
5. Commence la répétition. Au début de la gamme. Elles sont utilisées dans les ports ou sur les chantiers pour déplacer des éléments très lourds et très volumineux. C'est la fin des radios.
6. Séparer des objets les uns des autres pour les classer. En épelant : porte une huppe. Est plus connu sous le nom du comte de Monte-Cristo (Initiales).
7. Remplace parfois ici. Sport équestre.
8. Victoire napoléonienne (2 octobre 1805). Cendrillon les avait remplacés, le soir du bal, par de petites pantoufles de vair. Lettres de Parme.
9. En tête. Il en faut un pour jouer à la marelle. Points cardinaux.
10. Fait son lit dans le pré. Elevé. Possédées.
11. Familièrement, expulsée, Valait environ un demi-hectare au temps des serfs.
12. Voyelles. Arrose Saint-Omer. On n'y voit pas que de vieux tableaux. Monnaie japonaise.
13. Petite pièce sur une chambre. Chaîne montagneuse marocaine. Pronom personnel.
14. Ustensile de couturière. Ses plumes finissent dans les beaux écredons. Ville allemande.
15. Risquent de se froisser si on les tutoie (trois mots)

## le PENSE JEU

### SACHEZ CHAUSSER LES CHAISES

Cinq joueurs participent à la compétition, les autres regardent. Il faut une chaise et quatre pots de yaourt (vides !) par concurrent. Sur chaque siège est posé un objet qui permettra aux joueurs de reconnaître la chaise qu'ils doivent chausser lorsqu'ils auront les yeux bandés. Car ce jeu se déroule... à l'aveuglette. Les cinq chaises sont toutes groupées dans un coin de la pièce, les pots de yaourt, eux, sont éparpillés dans les endroits les plus divers, tout en restant toujours accessibles. Au signal donné par le meneur de jeu, chaque concurrent « aveugle » part à la recherche d'un pot (on ne peut ramener qu'un seul pot à la fois), puis essaie de reconnaître sa chaise en palpant l'objet qui y est posé et enfin « chausse » l'un des pieds de la chaise avec le pot de yaourt. Puis il repart et recommence ce manège jusqu'à ce qu'il ait mis une « chaussure » à chaque pied. Le premier joueur qui y parvient est gagnant de la compétition.



### Faites-le vous-même

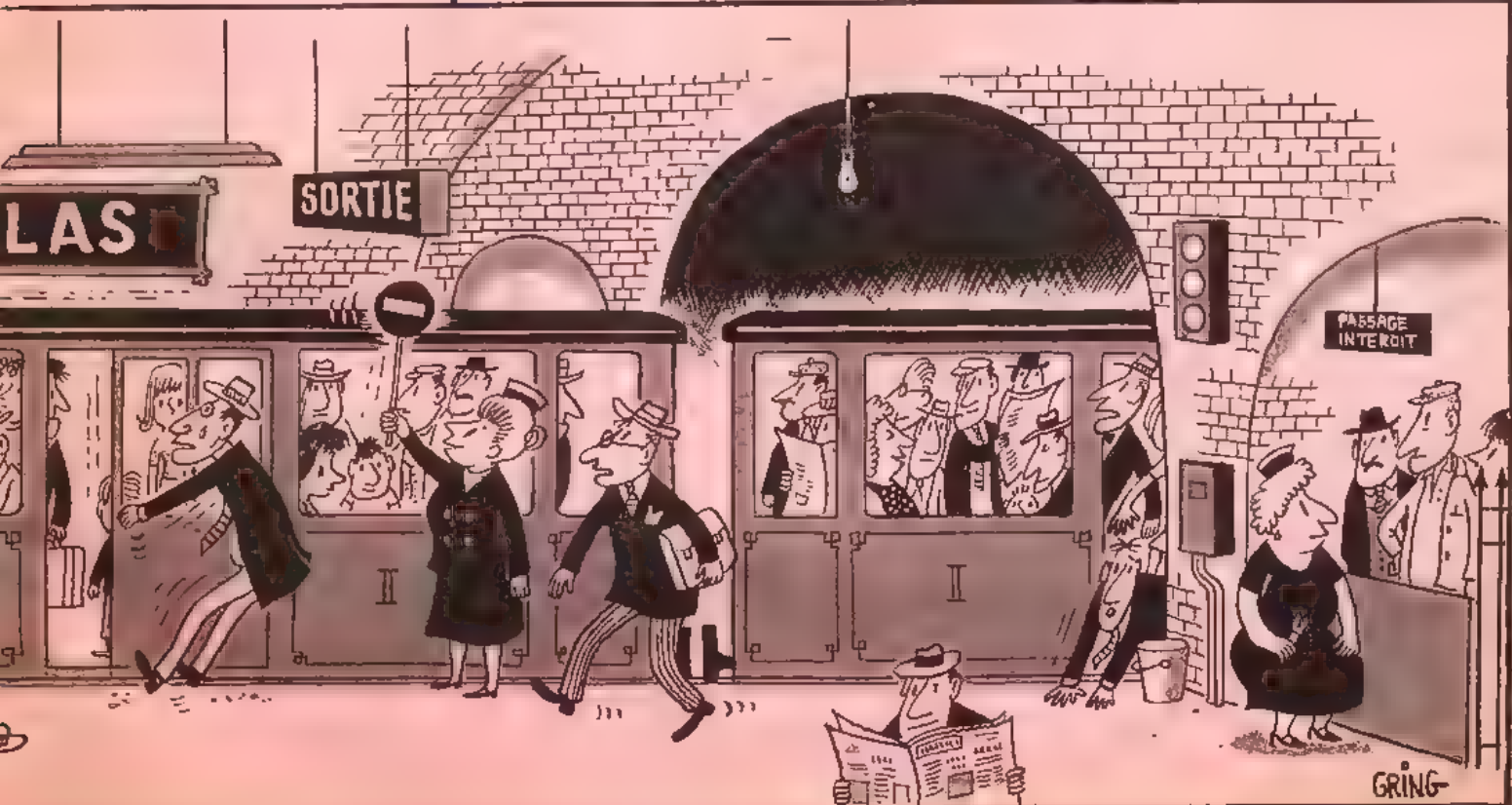
Un vrai polaron prisonnier d'un œuf de cristal ?  
Une tête sculptée dans la pierre ?

L'illusion est parfaite !  
La résine po yester, utilisée selon votre goût et votre imagination, vous permet d'innombrables réalisations, sans outillage spécial ni connaissances particulières.



Documentation gratuite : joindre une enveloppe timbrée (0,30 F), portant vos nom et adresse, à : M. FOURNIAUD, 4, Impasse Roux, 75-Paris-17e

# NE PAS AU PORTILLON...



# ENIGME...



par MOALLIC et CRESPI

Et celle-ci, saurez-vous la résoudre ? Comme Ludovic, détective privé, soyez attentif à tous les détails et vous vous donnerez toutes les chances d'en découvrir la clé.

## UNE SOMBRE HISTOIRE

Le gardien de nuit de la banque « Chauvin et fils » appelle Ludo de toute urgence : la banque a été dévalisée.



1. D'après le gardien, la lumière s'éteignit brusquement vers 23 heures.



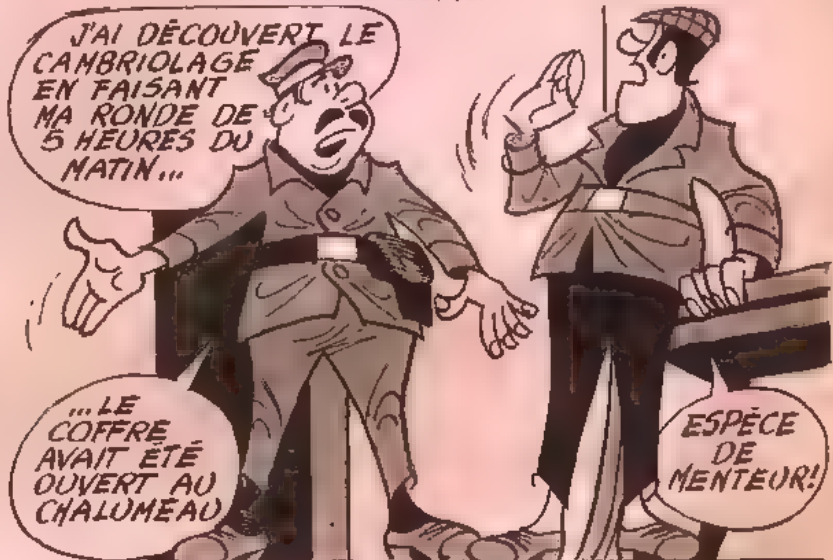
2. N'entendant aucun bruit suspect, le gardien pensa à une panne de courant.



3. Étant un peu grippé et s'étant procuré de la lumière, il jugea inutile de descendre au sous-sol.



4. Sans s'inquiéter nullement, il continua la lecture d'un roman policier fort intéressant.



5. Le veilleur pense maintenant que le courant a été coupé pour ne pas déclencher le système d'alarme.

**LUDO NE CROIT PAS AU RECIT DU VAILLEUR. POURQUOI ?**



## Faites le calcul...

Quel est le chiffre qui, employé 8 fois dans une addition, donne comme résultat 1 000 ?

Réponse : il s'agit justement du chiffre 8.  
En effet :  $888 + 88 + 8 + 8 + 8 = 1000$

A Orly, carrefour du monde, tu pourras voir des avions venant de 50 pays, aux couleurs de 78 compagnies aériennes différentes. C'est le plus visité de tous les monuments de Paris. Parmi les 3 400 000 visiteurs en 1970, des jeunes comme toi viennent y reconnaître 65 types d'avions : de la « Caravelle », au plus gros avion de transport, le « Boeing 747 », en passant par le « Concorde » dont la maquette grandeur nature t'ouvrira une nouvelle page de l'histoire de l'aviation en te montrant le profil des avions de demain.

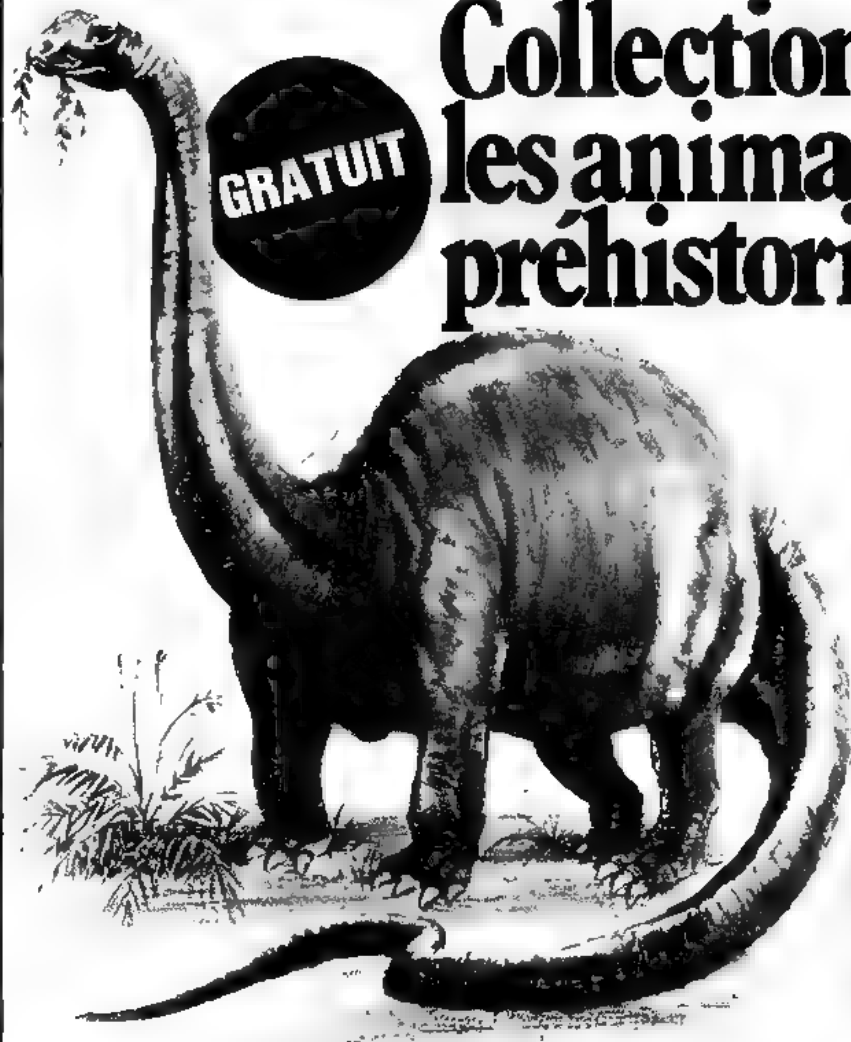
En faisant la visite autour du terrain, un guide te montrera les 4 pistes, les bâtiments techniques, les hangars, une tour de contrôle avec son radar, etc... Tu apprendras comment fonctionne un aéroport, et tu comprendras lorsque tu verras des avions atterrir, combien de personnes au sol assistent le pilote de chaque appareil.

Un avion représentera alors pour toi, non seulement une belle machine avec une casquette de commandant de bord, mais aussi toutes les installations techniques et les hommes qu'il faut au sol pour assurer ce trafic à l'échelle d'un aéroport international qui a écoulé plus d'un cinquième de l'équivalent de la population de la France en 1970.

Demain, tu peux devenir toi aussi l'un de ces hommes. A Orly, tu découvriras peut-être ta vocation en visitant le premier aéroport français.

# Collectionnez les animaux préhistoriques

GRATUIT

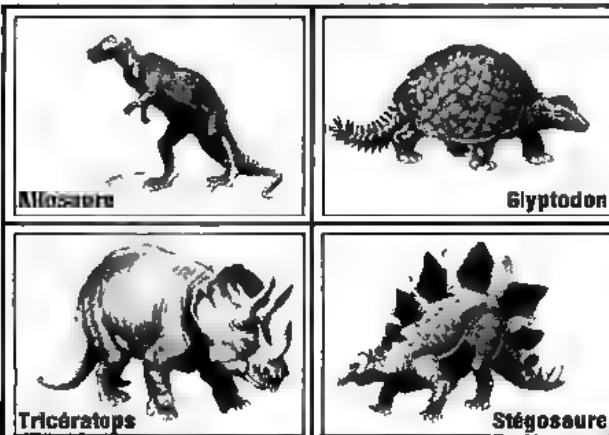


**Diplodocus :**  
Reptile de l'ère secondaire  
Poids : 30 tonnes  
Mesurait : 40 mètres (plus gros qu'une locomotive)  
Mangeait 300 kilos de plantes par jour.

# ovomaltine

Sur chaque boîte d'OVOMALTINE\*, tu trouveras la reproduction fidèle d'un authentique animal préhistorique.

\*Promotion sur les boîtes d'OVOMALTINE 400 et 800 g.



OVOMALTINE t'offre gratuitement 12 modèles différents. Amuse-toi à constituer un véritable zoo préhistorique. C'est nouveau. C'est passionnant, c'est instructif.

Le goût d'OVOMALTINE plaît aux jeunes.

# SOLUTION DES JEUX

## PRENEZ GARDE A LA PEINTURE

Le peintre est devant un temple grec et il peint une mosquée.  
Des sapins sur l'Acropole, c'est plutôt surprenant !  
Le peintre tient son pinceau à l'envers.  
Le pot de « blanc » déborde de peinture noire.  
Le chapiteau d'une des colonnes est différent des autres.  
Dans la palette, il y a un pinceau recourbé.  
L'un des touristes a une pipe à la main et une cigarette aux lèvres.  
Un autre porte des lunettes dont les verres sont différents.  
Les jambes de son short sont d'ailleurs de longueurs inégales.  
Le sac de la demoiselle est à l'envers.  
Et il semble bien qu'il lui manque une jambe.

## BULLES SUR LA PENICHE

1 B. — 2 D. — 3 F. — 4 I. — 5 E. — 6 H. — 7 C. — 8 A. — 9 G.

## LUDOVIC : DU TRAVAIL DE DEBUTANT

Effectivement, si un homme avait tiré sur Hans à bout portant, il n'y aurait pas eu deux trous par balle dans le toit; ceux-ci n'ont pu être faits que par des coups tirés de l'intérieur. Il y a donc eu bagarre entre Gluck et Hans qui, après avoir tué son équipier, a dérobé les diamants et inventé l'agression.

## IL S'AGIT DE TENIR BON...

Si vous avez plus de 8 points, vous êtes opiniâtre et vous savez tenir bon, quoi qu'il arrive. C'est très bien si votre cause est juste, mais c'est plus discutable si vous vous cramponnez à l'erreur. Comme vous êtes têtu et que vous maintenez votre opinion contre vents et marées, vous devez assez souvent mécontenter vos amis quand ils se rendent compte que vous soutenez quelque chose d'insoutenable...

Un peu plus de souplesse ne vous ferait pas paraître moins volontaire.

— Entre 3 et 8 points, vous savez tenir bon, quand les choses en valent la peine, et changer d'opinion et d'avis quand vous vous rendez compte que vous êtes dans la mauvaise voie. C'est une attitude réaliste et c'est probablement la sagesse.

— Moins de 3 points, vous manquez probablement de volonté et vous devez être de l'opinion du dernier qui a parlé. Prenez garde, car vous risquez d'être ballotté par les quatre vents de la vie. Un peu plus de constance, de persévérance et de fermeté vous seraient bien utiles.

## GEANTS :

### HORIZONTALEMENT :

1. Arboriculteur. — 2. Neige. Ile. Jeudi. — 3. An. Mare. Sel. —

4. Nervure. Ducat. — 5. Asiatique. Taies. — 6. Vi. Eu. Rée Nid. — 7. Rè. Gris. Remède. — 8. César. Tapl. Ev. — 9. HM. Rutabagas. Ro. — 10. Aorte. Tolérer. — 11. Mue. Suite. Peint. — 12. Blés. Postée. Feu. — 13. Râlai. Uns. Ur. — 14. Eglise. Poëtesse. — 15. Sées. Dames (\* Ballade des dames du temps jadis \*). Ness (Eliott).

### VERTICALEMENT :

1. Ananas. Chambres. — 2. Rènes. Remoulage. — 3. Bi. Rives Réelle. — 4. Ogival. Art. Sais. — 5. Rè. Ut. Grues. Ia. — 6. Trier. U.P. (huppé). E.D. (Edmond Dantès). — 7. Ci. Equitation. — 8. Ulm. Sabots. P.M. — 9. Leader. Palet. OE. — 10. Ru. Erigé. Fues. — 11. Ejectée. Arpent. — 12. UE. Aa. Musée. Sen. — 13. Rustine. Rif. Se. — 14. Dé. Eider. Neuss. — 15. Ailes de voitures.

## CINQ EN UN

1. Les anomalies. La même station porte deux noms différents. Une cheminée sur un wagon. La personne qui commande la manœuvre de départ tient un disque de signalisation routière (sens interdit). La porte n'a qu'un seul panneau (il y en a deux en réalité).

2. Le balai caché. Il se trouve à gauche, dans la guérite de la préposée au contrôle des billets.

3. Les 5 erreurs. La pince à poinçonner est différente. La calot est plus plat à gauche. Les manches sont plus longues. Les chaussures n'ont pas de talons. La robe est bordée de dentelle.

4. L'énigme. Si le voyageur a bien un billet, c'est un billet périmé, déjà utilisé. Il est donc en effraction.

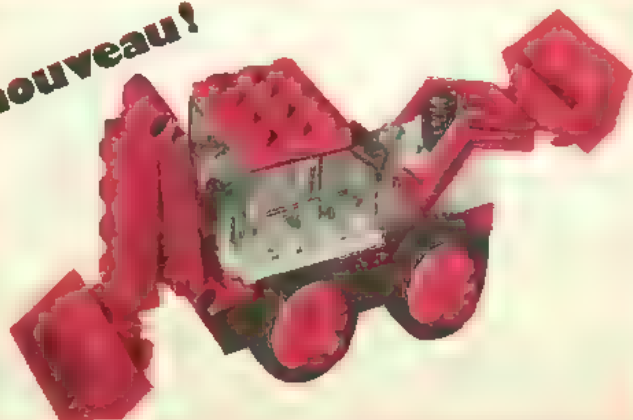
5 ..



## LUDOVIC : UNE SOMBRE HISTOIRE

Il n'y avait qu'une bougie et le veilleur dit avoir lu toute la nuit. Le mensonge est évident, car, dans ce cas, la bougie serait complètement consumée; le veilleur est donc complice du hold-up.

**nouveau!**



## et ça continue les Legoland!

### Rien ne résiste à ma pelleuse double Legoland...

Bonne nouvelle pour les collectionneurs de min autos Legoland 6 autres modèles, entièrement nouveaux viennent encore d'arriver (14 depuis le début de l'année) Cette puissante pelleuse double possède deux perles artistiques Amusante à construire! Amusante à faire marcher! Elle est à toi pour 9 francs seulement

A 9 francs seulement, vous devez vous dépêcher avant échelle de min autos (N° 640). Car si j'ai avec moi la N° 640, charmante station service (N° 648).

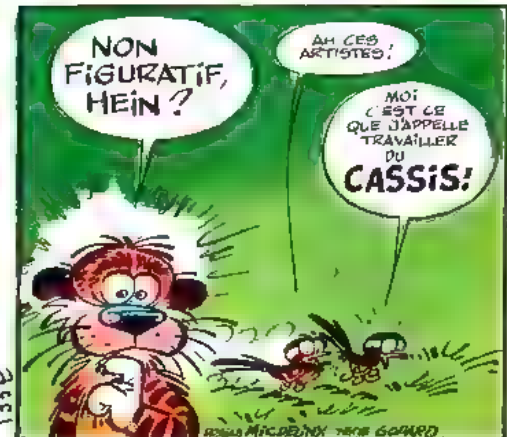
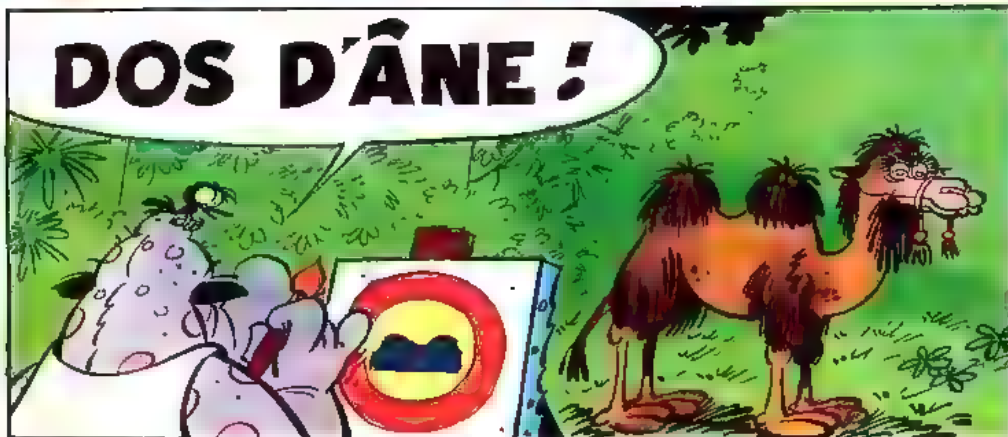
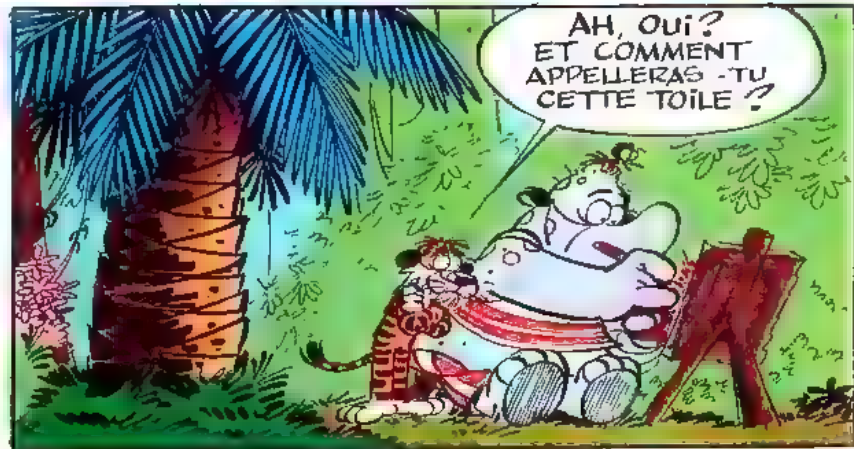
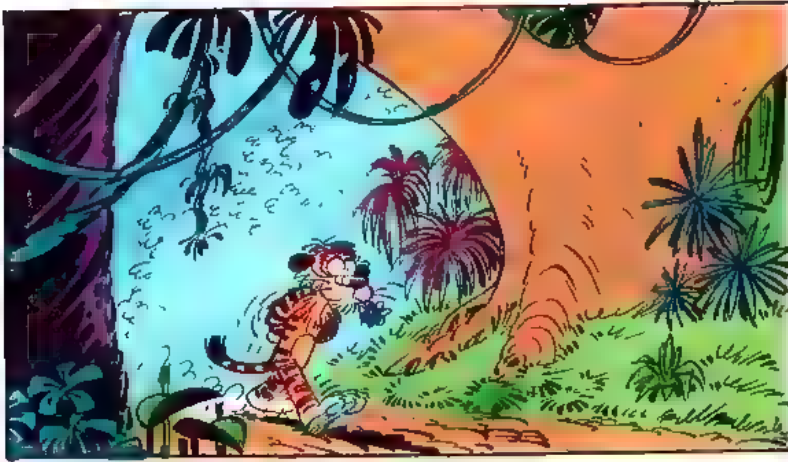
**LEGO**  
System



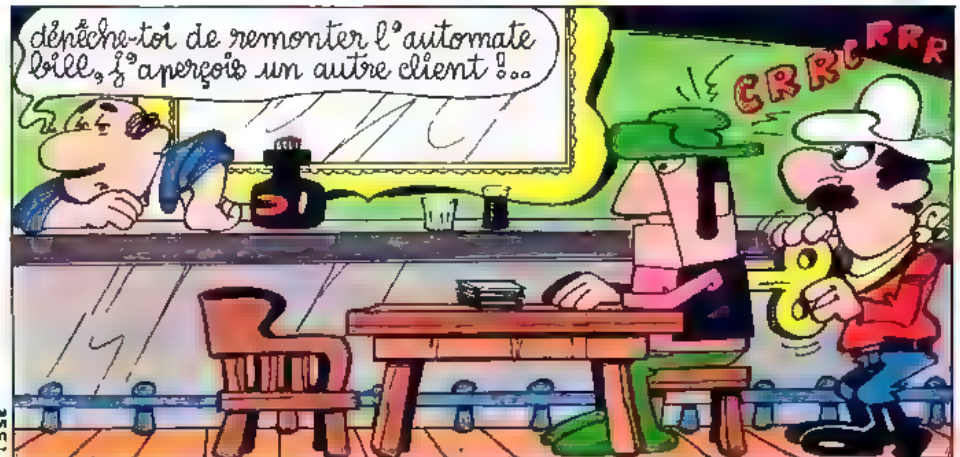
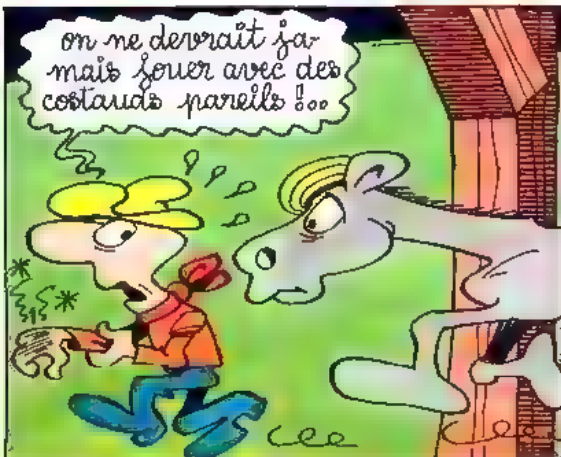
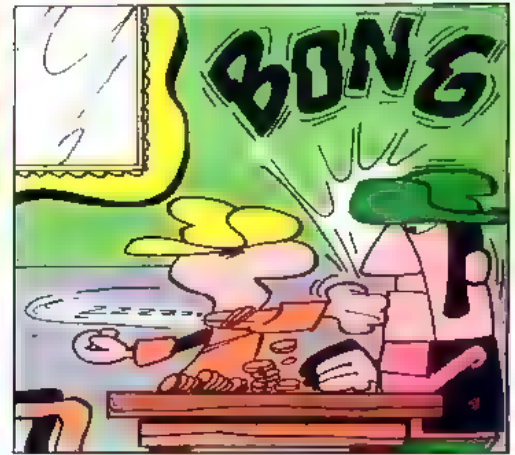
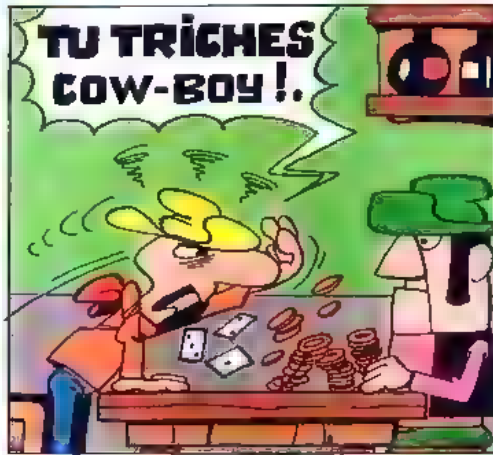
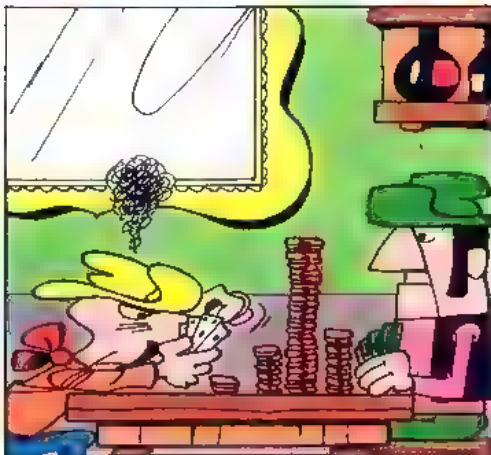
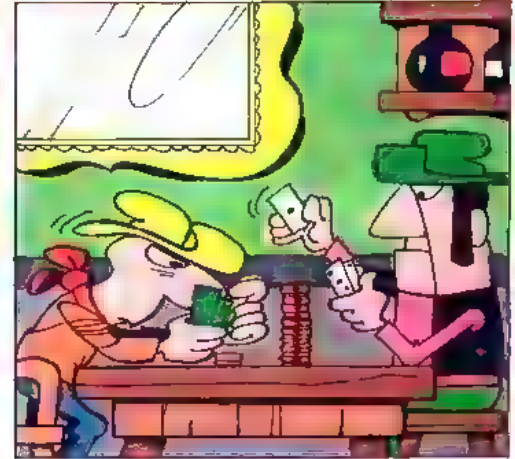
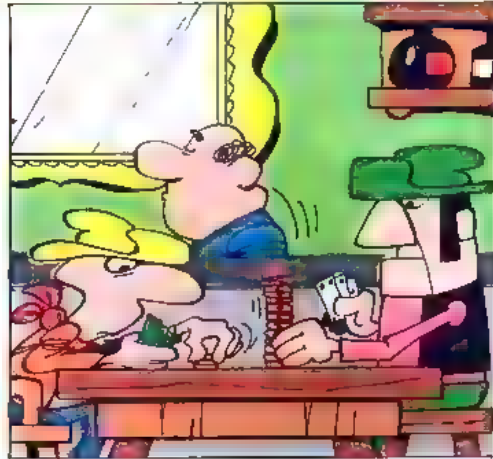
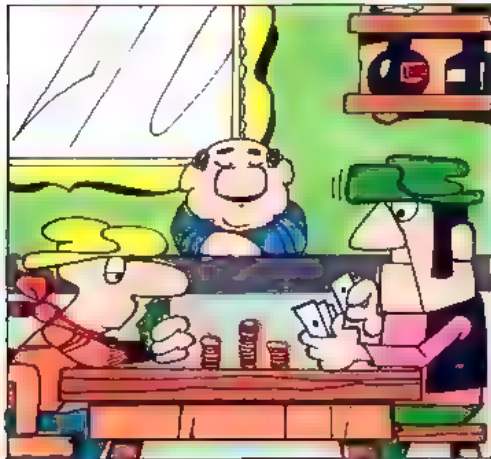
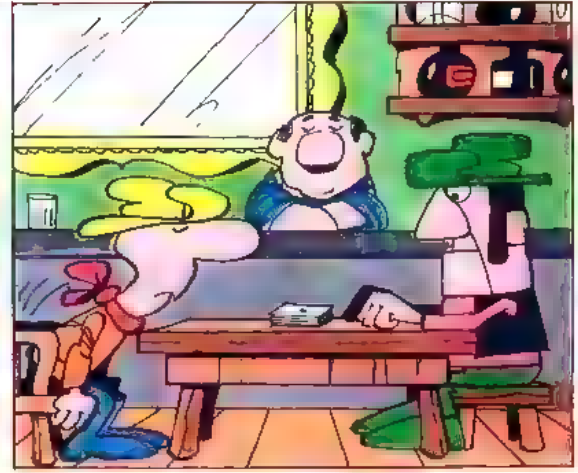
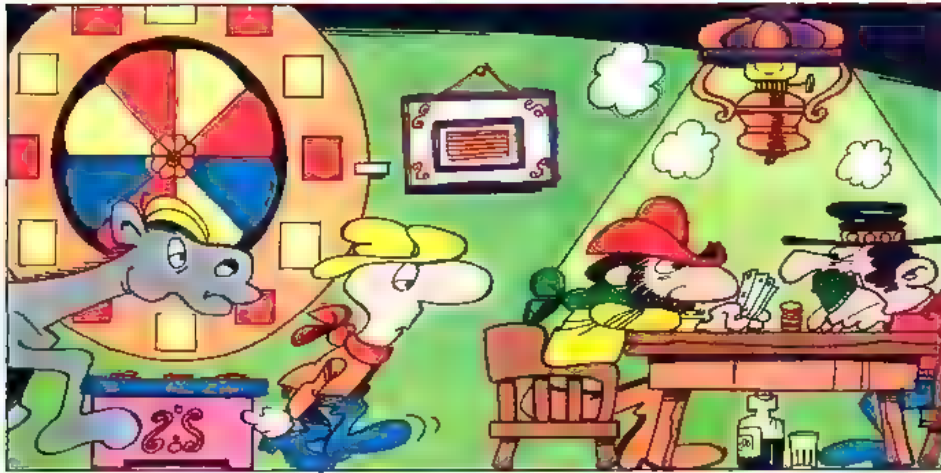


# LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX









# M le magicien... par m.m.







# Après l'abordage, Barbe Noire partage le butin :

Viens chercher ta part :  
**Le Trésor des Pirates t'attend...**

C'est une magnifique collection de pierres précieuses,  
de pièces d'or et d'argent, de sceaux royaux. **chez BP**

BP les a reproduits d'une façon exacte d'après les anciens trésors des pirates...

Pour ranger ta collection, BP t'offre aussi une très belle carte ancienne  
de la Mer des Antilles et des îles où se réfugiaient les pirates  
après leurs coups de main et leurs pillages... Toutes ces vraies aventures  
sont racontées dans le petit livre illustré "Sous le Pavillon Noir".

Demande le chez BP en même temps que la carte.



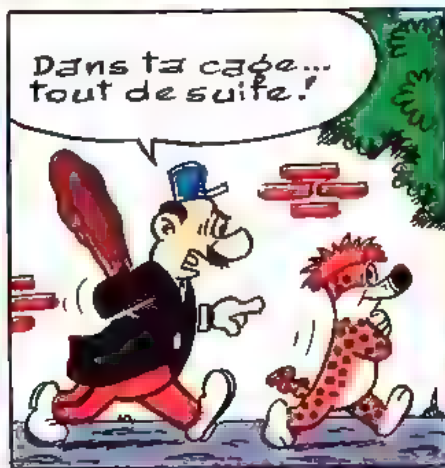


# LEO... bête à PART...



Scénario : SANI. MAS.

Dessin : MAS.







# PLACID et MUZO

D'après les personnages de C. ARNAL, scénario et dessins de J. NICOLAOU



Quelle chaleur!

Viens, j'ai trouvé mieux pour nous rafraîchir



S'il te plaît, tu nous paies une glace?

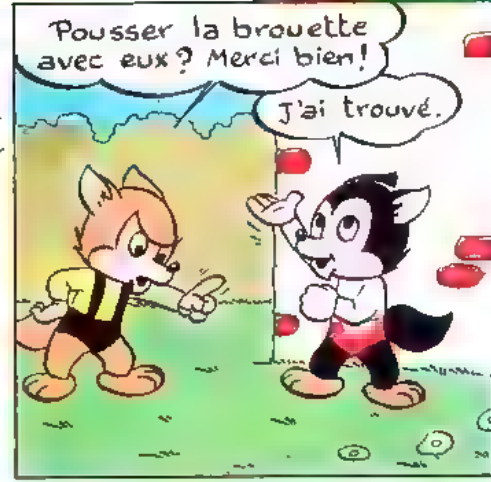
Non, il n'en est pas question.



Muzo a dit non et moi, c'est pareil.

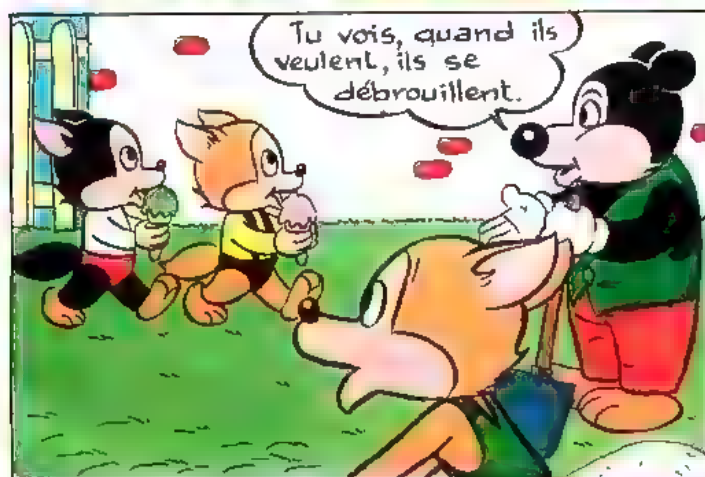


Débrouillez-vous pour gagner 2F



Pousser la brouette avec eux? Merci bien!

J'ai trouvé.



Tu vois, quand ils veulent, ils se débrouillent.



Alors, vous avez chanté pour gagner vos glaces?

Non, du commerce, c'est plus sûr.



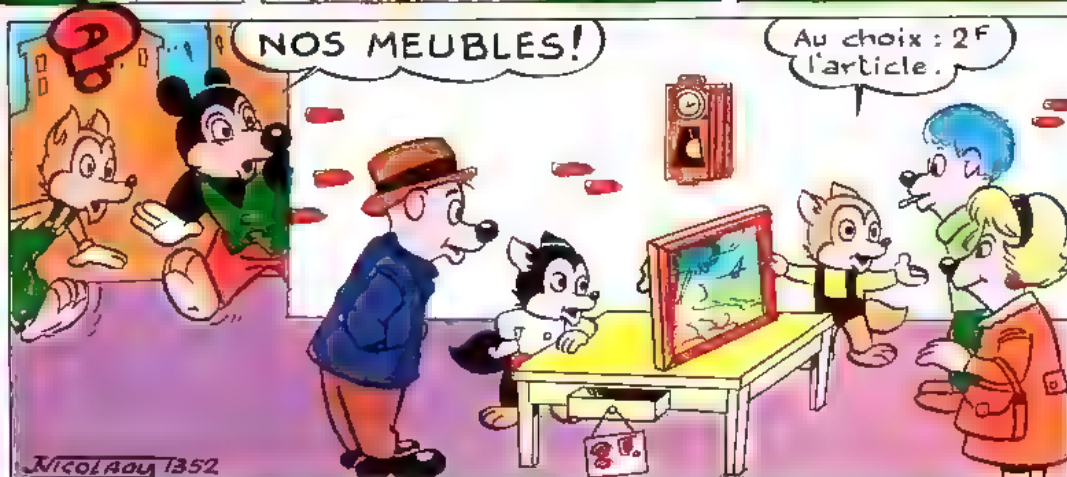
'Très bien, continuez.



Le lendemain...

Allons voir comment ils achètent leurs glaces.

Oui, ça m'intéresse.



NOS MEUBLES!

Au choix : 2F l'article.

NICOLAOU 1352



# LETTRE OU PAS LETTRE.

PAR CEZARD

SUR CETTE PLANÈTE LOINTAINE, DEUX PEUPLES TOTALEMENT DIFFÉRENTS S'OPPOSAIENT EN PERMANENCE...

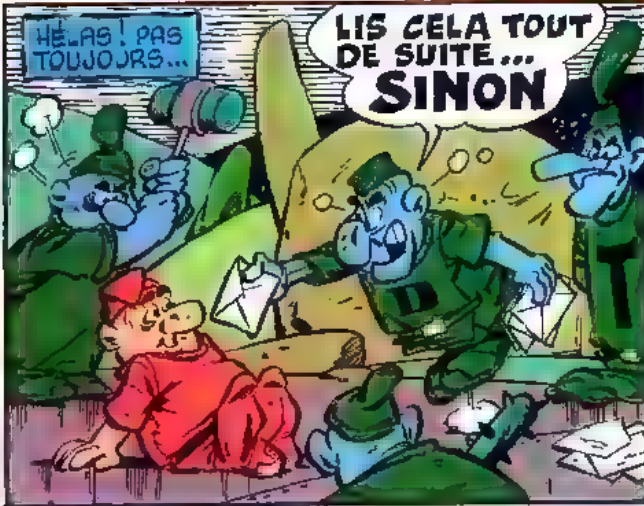


LES TRISTUS BLEUS, VERTS ET PAS GAIS DU TOUT CHERCHAIENT PAR TOUS LES MOYENS A RENDRE TRISTES LES RIGOLUS...

DEVANT NOTRE TRISTESSE ILS VONT BIEN FINIR PAR PLEURER...

AAAAH  
AAAAH

MAS LES RIGOLUS ROSES, ROUGES ET HILARES LEUR RESISTAIENT AVEC SUCCES...



HELAS! PAS TOUJOURS...

LIS CELA TOUT DE SUITE...  
**SINON**



... C'EST UNE LETTRE DÉCHIRANTE, DRAMATIQUE, AFFREUSE... TU VAS VOIR **TACITURNUS** QU'IL VA DEVENIR TRISTUS EN MOINS DE 2...



ET A UN ET DEMI...

!!!

OH! LE PAUVRE...

**LE PAUVRE HOMME**



... IL A PERDU SA JAMBE DE BOIS EN SECOJANT SA SALADE...  
**QUE C'EST ATROCE MEU MEU NIF NIF**

**PLouc**

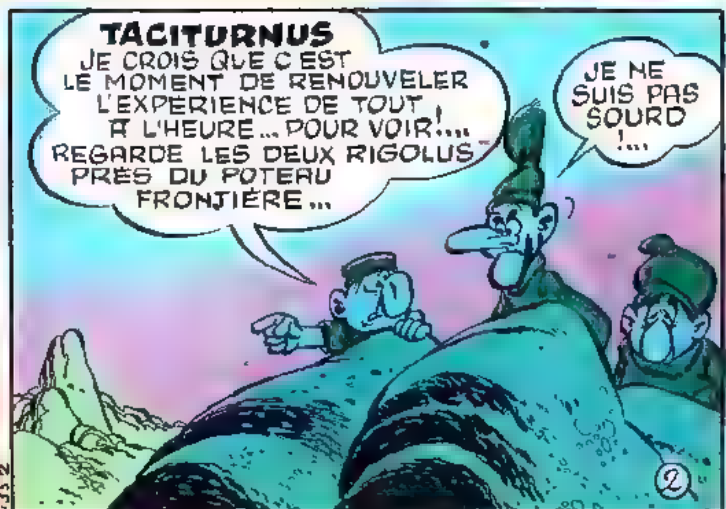
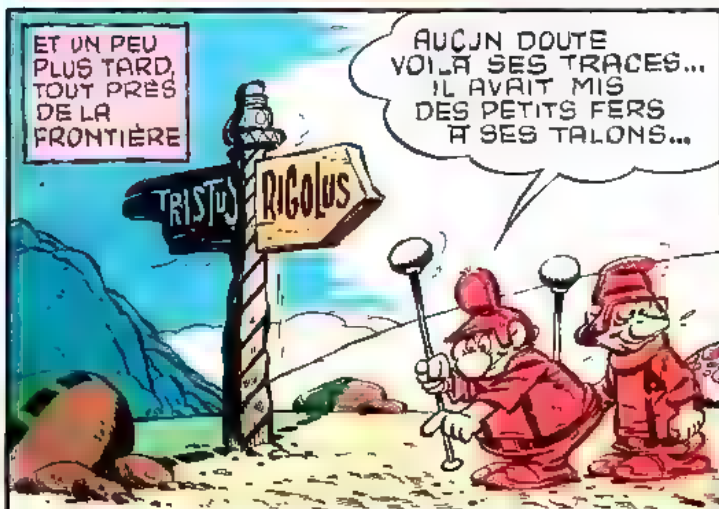
ET QUAND UN **RIGOLUS** NE RIGOLAIT PLUS, IL DEVENAIT **TRISTUS**...



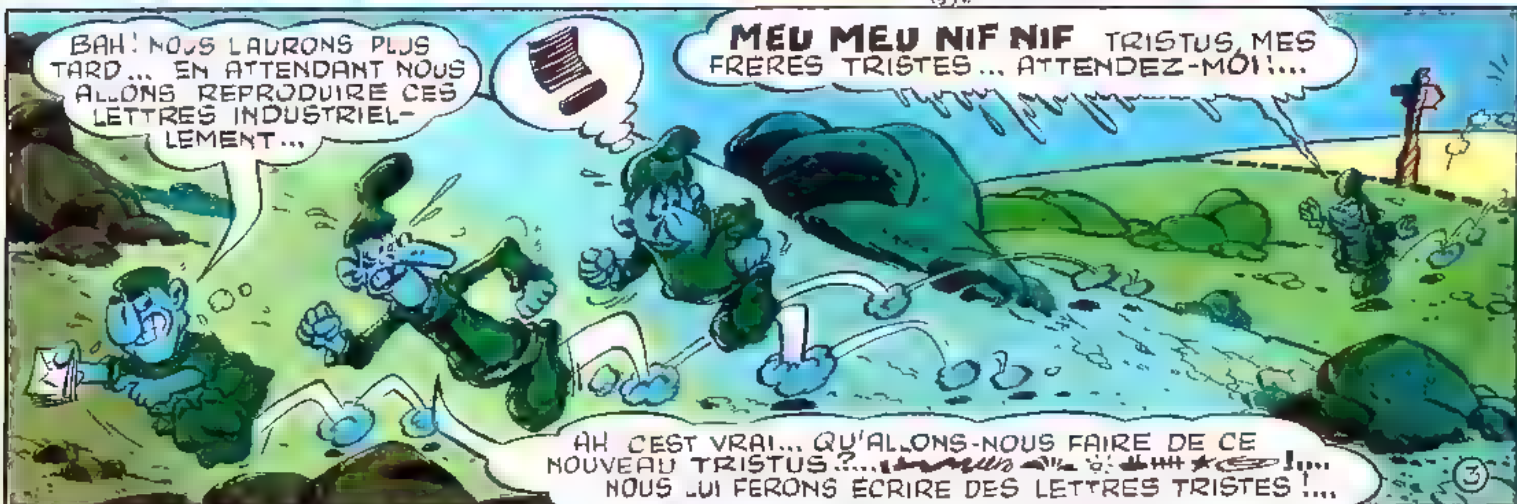
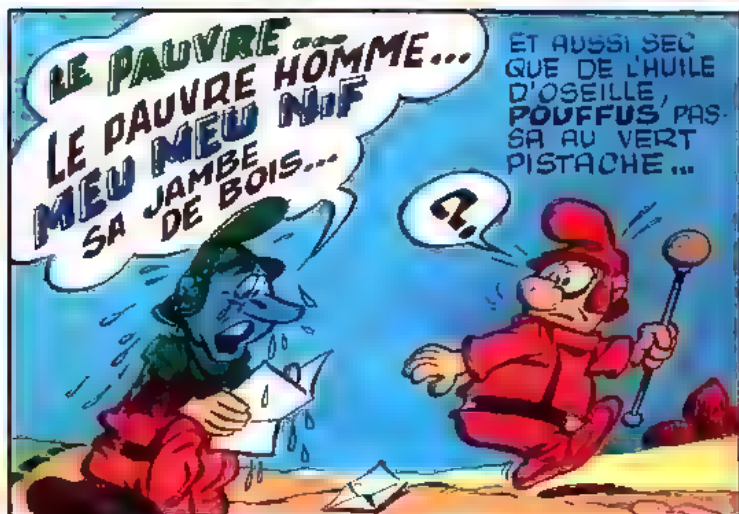
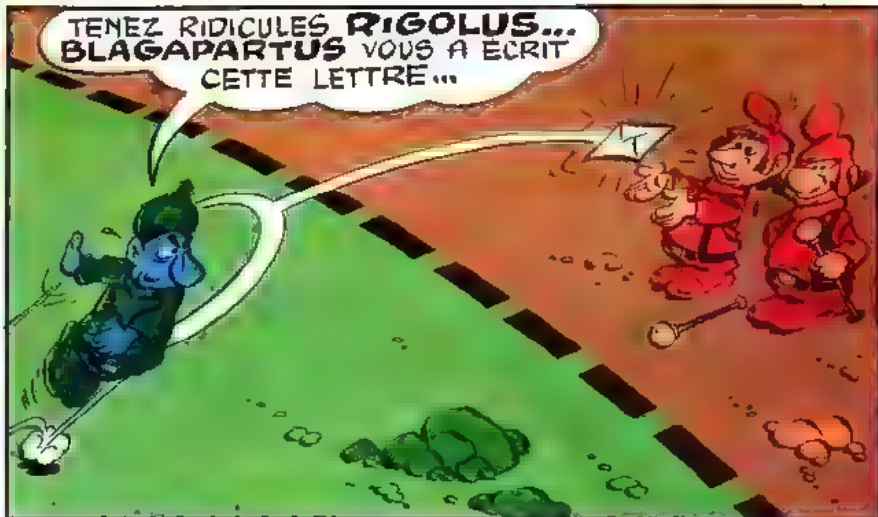
TU VOIS MAÎTRE! PAS PLUS DIFFICILE QUE ÇA...

IL FAUT RECOMMENCER CETTE EXPERIENCE... CELUI-LA, C'EST PEUT-ÊTRE UN **HYPERSENSIBLE**...

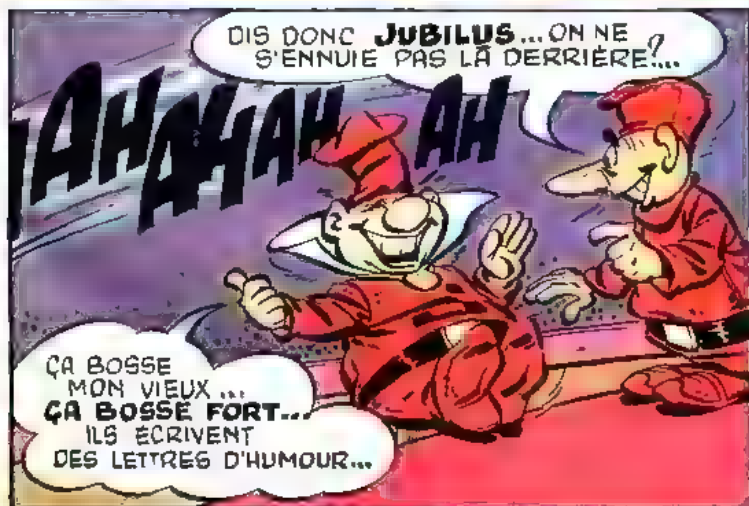
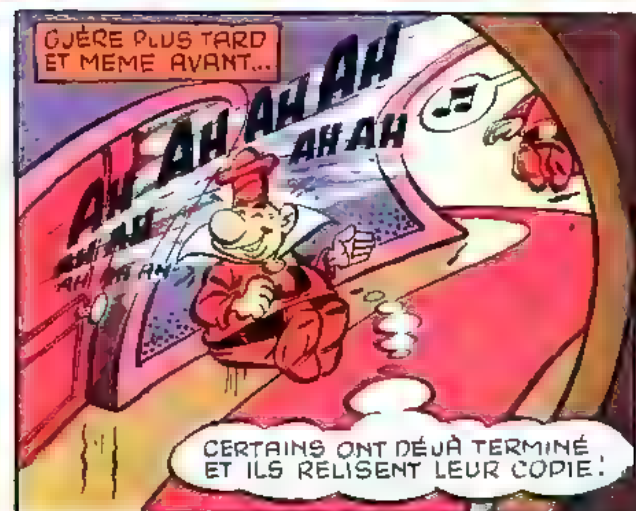
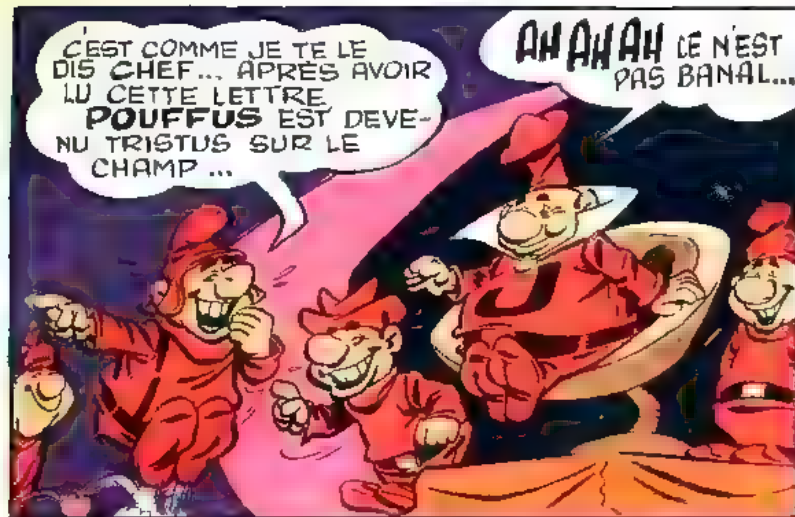




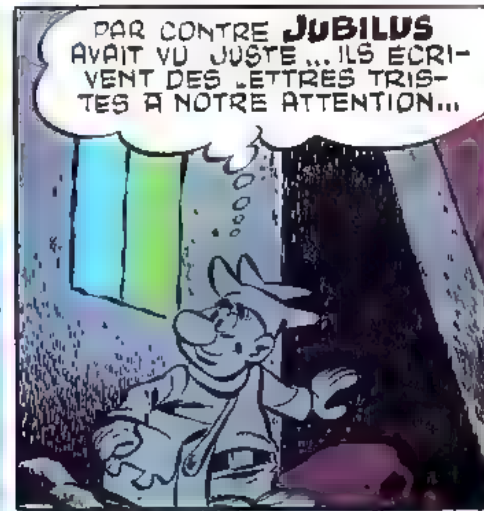
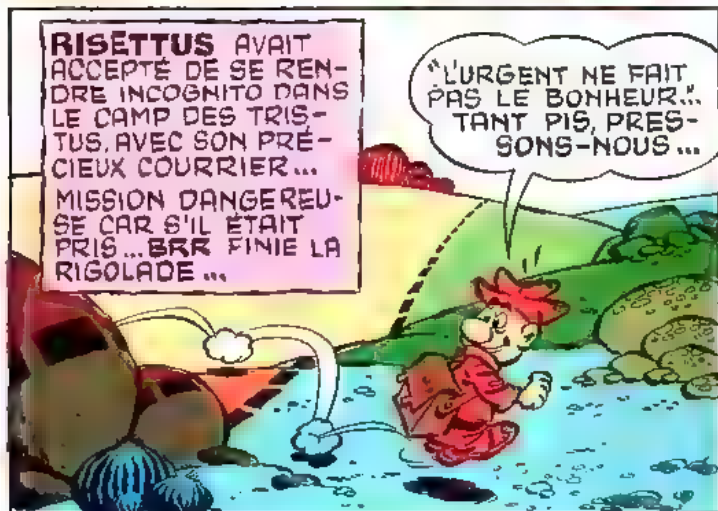
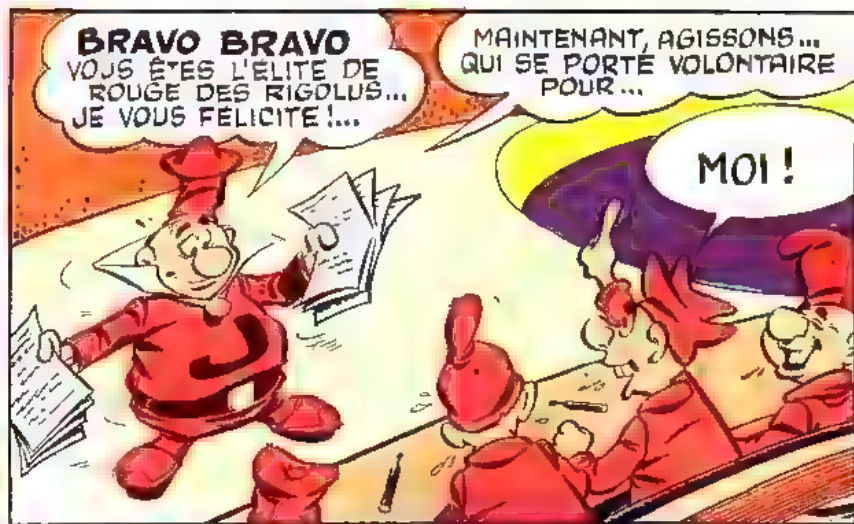
















10 LETTRES TRISTES !  
CHACUN ! ON NE PEUT  
PAS DIRE QU'IL  
RIGOLE ...

MOI, J'EN AI DÉJÀ  
ECRIT TROIS ... ON  
VERRA PLUS TARD !  
JE VAIS PIQUER UN  
PETIT SOMME ...

TON IDÉE N'EST  
PAS TRISTE, MAIS  
JE SENS QUE JE  
VAIS FAIRE COM-  
ME TOI ...



CHOUETTE !  
ILS DORMENT TOUS ...

ZZZZ  
ZZZZ



... QUEL MOMENT RÊVÉ  
POUR INTERVENIR HA-  
BILEMENT ...



ZZZZ  
ZZZZ

... IL NE ME RESTE PLUS QU'À CHANGER LEUR  
VILAINE PROSE CONTRE NOS DOUX MOTS D'HUMOUR ...  
MAIS CES DEUX-LÀ JE LES RECONNAIS !  
C'EST **BLAGAPARTUS** ET **POUFFUS** ...



LES TROIS LUNES DE LA  
PLANÈTE RIGOLUS  
ÉTAIENT DÉJÀ HAUTES  
DANS LE CIEL QUE ...



NI VU, NI RECONNU ...

POURVU QUE  
ÇA MARCHE !



Psss  
**RISETTUS !** NOUS  
SOMMES LÀ ...

ALORS ?  
RACONTE ...



MISSION ACCOMPLIE ...  
IL N'Y A PLUS QU'À AT-  
TENDRE ... ET SE PRÉ-  
PARER À SE TENIR  
LES CÔTES ...

SE TENIR LES  
CÔTES AVEC UNE  
PINCE À SUCRE  
OU DANS UN ÉTAU ...



LE MATIN ALLAIT POIN-  
DRE À L'HORIZON ...  
QUAND LES ÉCRIVAINS  
TRISTUS SE RÉVEIL-  
LÈRENT ...

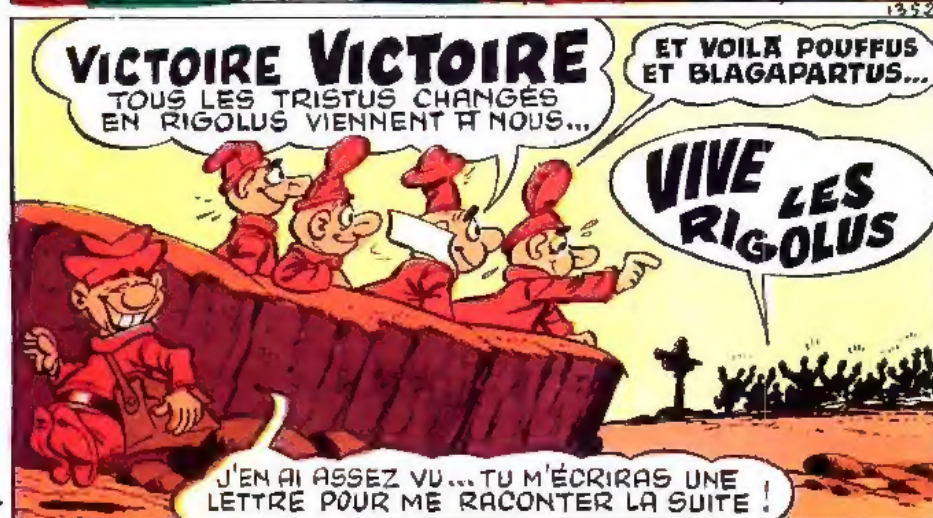
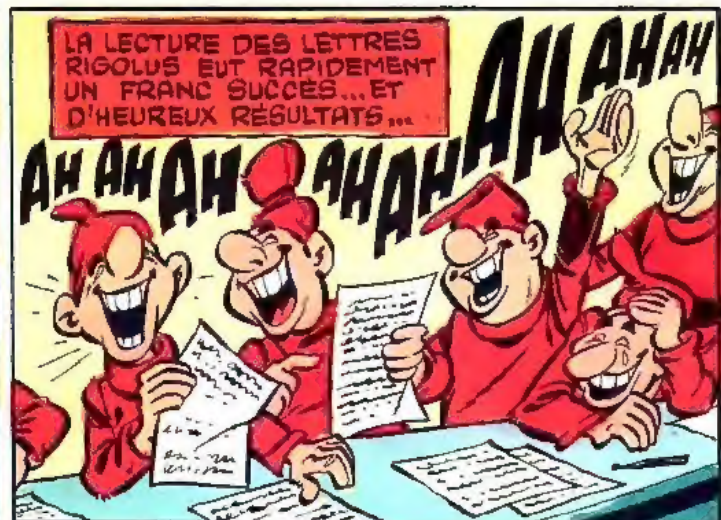
AAH ! CE PETIT  
SOMME M'A FAIT DU  
BIEN ... JE ME SENS  
D'EXCELLENTE MAU-  
VAISE HUMEUR ...

!!

VOYONS VOIR OÙ  
J'EN ÉTAIS ...

6







# LA SEMAINE PROCHAINE

Une nouvelle aventure de LOUP NOIR, l'indien solitaire :

*" Les griffes d'ours "*

LES AS, dans un récit en 7 pages !

PIF dans " Un travail très spécial "

COUIK — GAI LURON — PIFOU — LA JUNGLE EN FOLIE — NESTOR — LÉO BÊTE A PART —  
LES JEUDIS DE CORINNE ET JEANNOT — M. LE MAGICIEN — PLACID ET MUZO

## UN NOUVEAU GADGET

MYSTÉRIEUSE, MATIN, MIDI ET SOIR...

Les aventures de Petit-Paul et de ses amis sur la mystérieuse île "Pourquoi,"  
quelque part sur la planète Maurice, en 4880...

LA SEMAINE PROCHAINE :

*" L'égagée ".*





# Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT

PAR TABARY.



2 JOURS PLUS TARD, JEANNOT RECEVAIL UNE RÉPONSE DE SÉCRÉTARIAT DE LA PRÉSIDENCE...



QUELQUES JOURS PLUS TARD, SECONDE LETTRE...



TROISIÈME, QUATRIÈME, CINQUIÈME, SIXIÈME LETTRE, BREF!

